F.A.G.A.N

FANzine gegen Anstand und Normalität

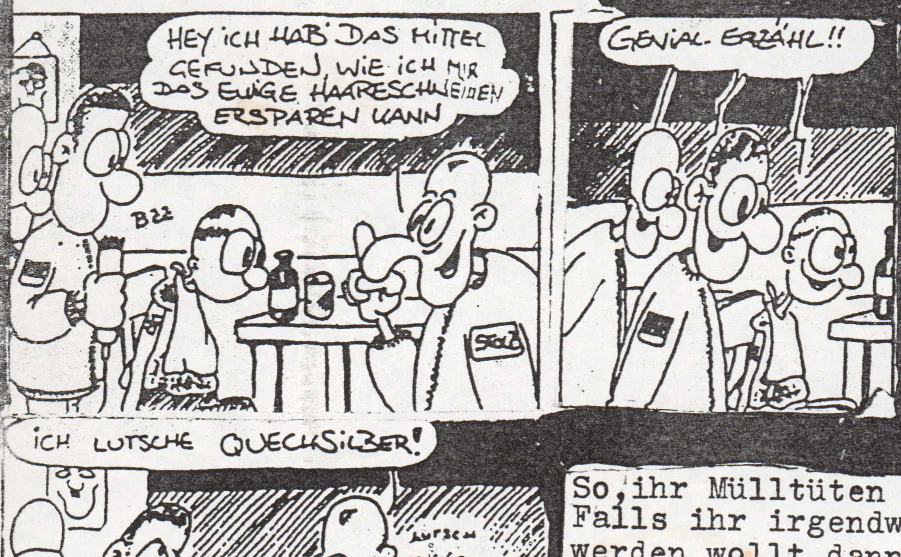
United Forces

HÄ,HÄ,Hallo Leute,FAGAN Nr.3 ist fertig Trotz allen Drohbriefen,Beschwerden und Morddrohungen.Wir kennen keine Gnade und und werden keinen von euch verschonen,denn die Fanpost von Jack the Ripper und Ed Gein hat uns wieder Mut gemacht.

~~Nee,aber mal~~ [illegible]

Nee,aber mal ohne Scheiße:Wir haben uns echt bemüht noch mehr Schund in dieses Mistheft zu stecken um euch damit einen neuen Nerven - zusammenbruch zu bescheren.
Also viel Spaß!

Herbert,der Nazi-Skin


HEY ICH HAB' DAS MITTEL GEFUNDEN WIE ICH MIR DAS EWIGE HAARESCHNEIDEN ERSPAREN KANN
B22
GENIAL- ERZÄHL!!
ICH LUTSCHE QUECKSILBER!
LUTSCH
B22
GZ

So,ihr Mülltüten
Falls ihr irgendwas loswerden wollt dann schreibt an diese beiden Addressen:

Wolfgang Schulz
Neue Straße 18
3457 Stadtoldendorf
oder
Simone Kowalski
Dr.Jasper straße 11
3450 Holzminden

Unser DANK geht übrigens an alle, die was für's FAGAN geschrieben oder so irgendwas gemacht haben.
Wir hoffen weiterhin auf eure Mitarbeit!

WiR NEhmen uns den Wohnraum, der sowieso ⒶLLEⒶ zusteht

Am 10.5. wurde damit begonnen, die Häuser der LAie 52 und der MArktstr. 18 instand zu [illegible] besetzen. Das Haus wurde jetzt zum 3.ten mal glaube ich instand besetzt, weil es mit 33 Wohnungen leersteht und Hamburg eine ziemlich große Wohnungsnot hat.

ÜBERFALL

auf di

Der Spekulant N. Rabels will das total renovierungsbedürftige Haus an DDR ÜbersiedlerInnen vermieten, die es aber auch selbst reparieren sollen. Die Besetzung hat richtig gut mit Strassenfest und so angefangen. Anschließend war Konzert und es war prima Stimmung. Gegen Abend kahmen ca. 30 Taxen mit Baumaterial. (Stahlrohre, Schweißbrenner, Steine usw.)

... sie hat ... hokuspokus sämtliche ... auf einen, rausgeklagt oder unter massiven finanziellen druck gesetzt. die bewohnerInnen der leine5 haben sich durch aktive selbsthilfe ge-

... zeitpunkt waren etwa 10 sekunden vergangen. ein bulle sagte laut zu mir: „pack deine sachen zusammen!" ein anderer leise: „wollen wir ihn mitnehmen?" darauf die antwort: „ erstmal personalien feststellen." ein bulle übernahm das. dann wurde ich an die wand gestellt , ein bulle hielt mich fest, ein anderer fotografierte mich. die bullen, offensichtlich SEK, waren alle mit braunen tüchern ver-

Dann begann die Arbeit. Fenster verbarrikadieren, Stacheldraht auf's Dach, Hintereingang und Kellerausgang wurde zugemauert usw. Damit auch ja kein Bulle reinkommt. Innen wurden Plenen gehalten und weiter verbarrikadiert. Es war eine richtig friedliche, freiheitliche Stimmung(XXXXX Ⓐ) Wir haben ein paar Barrikaden an die Strassenenden gebaut. Lagerfeuer draußen gemacht. Es war alles prima. Am Sonntag kahm das Gerücht, die Bullen würden gegen Abend räumen.

und zog eine knarre. ich saß zusammengekrümmt in der anderen ecke des zimmmers und rief: „ich hab die hände doch schon oben!" daraufhin richtete er die

für ihn ungewöhnliche geistvoll-humoristische begründung: „wir machen hier kunsthistorische aufnahmen."

~~AberXesXnixXpassiertX~~ Aber es ist mix passiert. Aber nur weil keine Anzeige gegen uns vorlag. Rabels war auf seiner Jagdhütte. Montag morgen um 9Uhr war es dann soweit. Die Bullen räumten. 3 Wasserwerfer verwandelten das Haus in ein Schwimmbad. Ich glaube 7 Leute wurden mitgenommen (wegen Haftis und §129a). Die LAMA Bewohner (zu der Zeit am schlafen, bis auf die Wachen) leisteten keinen Widerstand, aber wurden trotzdem beprügelt. Soviel Hoffnung, soviel Mut. Alles dahin. Ach ja, Samstag waren 450 Leute beim Strassenfest & 30 inna LAMA. Sonntag ~~xxxxx~~ und Montag nur noch 15. Sonntag war auch noch LAMA Demo mit ca, 350 peoplex

SENAT, SPEKULANTEN, POLIZEI - GEBT ENDLICH DIE LAMA FREI!

Mit Anarchistischen Grüßen

LEICHE

Und hier gibt's jetzt ein Leserbrief, der uns zur Nr.2 erreicht hat. Huhn von GRIFF INS KLO schrieb uns folgendes:

Hab gestern euer FAGAN No.2 gekriegt und finds ganz gut. Wolfpunks reviews wohl 'n bischen zu kurz und Zakonas. Voll ~~peinlich~~ peinlich der Demo Bericht, warum habt ihr den Fascho's nicht auf's Maul gehauen? Das ihr die Schrift nicht verkleinert find ich gut, gut für die Augen. Layout und Druck ist auch in Ordnung. Und ansonsten hört nicht auf mich und macht was ihr für richtig haltet.

Der Huhn organisiert übrigens regelmäßig Gigs in Lippstadt. Unbekannte Bands hat er mittlerweile genug. Jetzt sucht er noch bekannte Bands, die Lust haben dort zu spielen. (Montags). Also Leute: **Meldet euch bei: Huhn, Josefstr. 23**
4780 Lippstadt

PLAYLIST: Simone

1.) ZAKONAS - Alles
2.) Slaughter and the dogs - Alles
3.) Johnny Moped - Incendiary Device
4.) Snuff Rock - I Kill
5.) Noise Annoys - Same
6.) Cocking Rejects - Flares n'Slippers
7.) Avengers - We're the one.
8.) Junior Murvin - Police and Thieves
9.) The Jerks - get your woofing dog of me
10.) EATER - fifteen

DAS 10.! SCUMFUCK TRADITION FESTIVAL AM 12. JUNI '90! MIT:

Völlig spontan und ohne langzu überlegen bin ich nach der Arbeit zu Roger gefahren und hab ihn gefragt ob er Bock hätte mitzufahren. So sind wir zwei denn also nach Duisburg gefahren um dem 10. Scumfuck Tradition Festival beizuwohnen. Und Traditionell wurds dann auch. Nachdem wir vorm Old Daddy erstmal ein Alt verddrückt hatte gings runter ins selbige.

Das Old Daddy ist völlig Discountypisch, sieht eher aus wie'n Weinkeller. Überall gibts Nischen zum Sitzen und das Daddy hat die größte Theke die ich je gesehen hab.
Ralf Real Shock und Willi Wucher legten abwexelnd Platten auf und versorgten die Leute schon vorm Konzert mit viel altem und neuem Punk Rock.
Um etwa halb zehn ging dann das Festival Richtig los. Trink Zehn spielten als erstes. Musikalisch gesehen wars Supergut, nur kam keine Stimmung auf obwohl sich Trink Zehn mächtig ins Zeug legten.
Ohne Zugabe oder sonstiges gings dann von der Bühne.

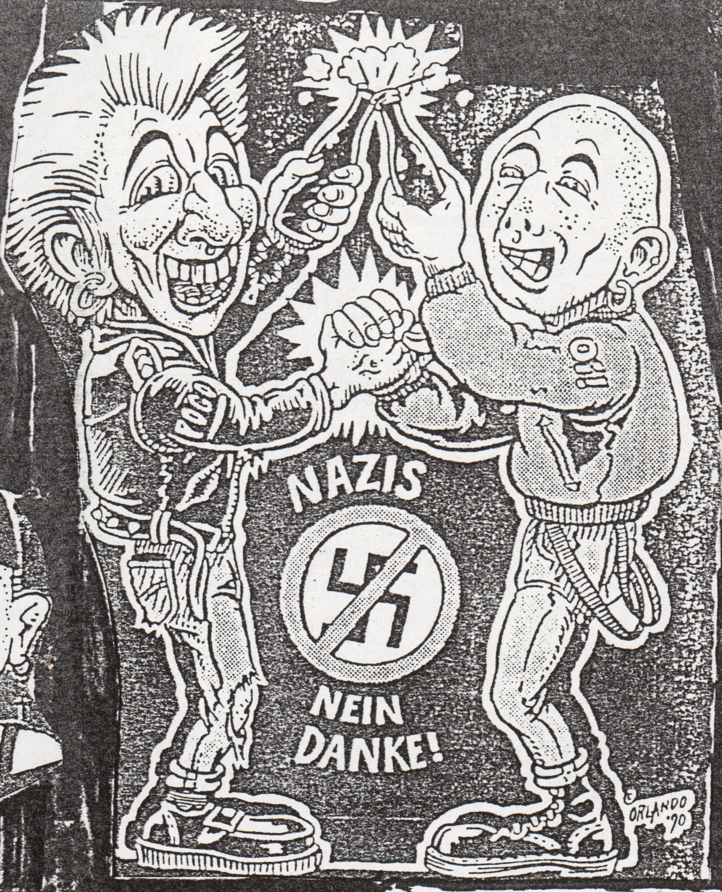
Sänger Thomas und die andern sahen's ziemlich gelassen obwohl auch gesagt wurde daß sie viel lieber Gigs haben wie Beispielsweise in Hamm.
In der Pause zwischen Trink Zehn und den Becks Pistols plauderte ich noch mit diversen Leuten.

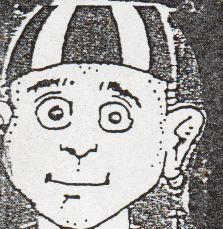
TRINK ZEHN

RICHIES

BECKS PISTOLS

Die Becks Pistols fingen dann auch irgendwann an und meine Hoffnung auf gut Musik wurde voll betstätigt!Einfacher Wahnsinnig geiler Punk Rock mit mehr oder weniger starken Oi!-Einschlag kam in meine Gehörgänge um sich dort genüßlich breitzumachen.Punx und Skins Pogten friedlich miteinander(bis auf einige besonders Harte Jungs und Mädels, die eher gegeeinander)





[redacted] n Irotragender Jungling rief dauernd irgendwas von "lauter,härter,schneller"worrauf Herr Wucher sich dem jungen Hernn zuwendet und meint ersolle doch auf die Bühne kommen und besser singen worrauf der Iropanka entgegnete er wäre zu breit,har,har,was hab ich gelacht.Bei "Pöbel und Gesox" gröhlten besonders die Skins begeistert mit(Refrain geht nämlich:Pöbel und Gesox Oi!,Oi!,Oi!).

Im Verlauf des Gigs lief auf einmal ein kleiner Mensch mit ner Kamera um den Hals durch die Gegend und es war-Martin Pick von der freundlichen Alptraum GmbH! Ihm hab ich es dann auch zu verdanken gehabt daß ich von den Richies so gut wie nix mitgekriegt hab. Jedenfalls schafften die Richies es nicht die ganzen Punx

zum pogen zu bringen obwohl 'ne Menge Leute mit Ramones T-Shirts durch die Gegend latschten. Allerdings scheinen diese armen Irren lieber 36 Schleifen fürs "Original" auszugeben breit zu sein als für die Richies. Dabei sind die drei Duisburger um keinen Deut schlechter, im Gegenteil!!Es gab richtig geilen Surf punk zu hören der dem der Ramones in nichts aber wirklich NICHTS nachsteht.

Ich versteh die Loide jedenfalls nicht. Da spielen für 6 DM drei Astreine Bands und nix rührt sich, außer bei den Becks Pistols, waren aber auch nur 'ne Hand voll. Liegt vielleicht auch daran daß im Old Daddy sehr oft Gigs sind und die Loide halt übersättigt sind(ja sowas gibts! Hat sich trotzdem voll gelohnt.
GaFfEr

G.G. ALLIN!!
PUBLIC ANIMAL

Gutemiene zu schlechtem Spiel

Tja, unser Dank geht an GAFFER vom KLISCHEE-Zine für seinen Bericht über's Scumfuck Festival. Und nun gibt's 'n Interview mit einer Schulband!hier auss Holzminden, nämlich ALLIANZ. ALLIANZ spielen schönen sauberen Punk Rock

Here we go:

FAGAN: STELLT EUCH MAL VOR(NAME, ALTER WER SPIELT WAS,? BERUFE?)

FLORI: COHH, wenn hier noch mehr reinkommen dann geht das nicht. Ja also ich bin Florian, bin I8 Jahre alt, ich gehe noch zur Schuleund ich bin der Sänger und ich antworte gleich stellvertretend für unseren Bassisten Mark der heute nicht da ist, er ist I7 und ebenfalls Schüler.

Nils: Also ich bin der Nils, ich spiele Gitarre bin fast I8 Jahre alt, ..und warte mal wie hieß die Frage?

Daniel: Ich bin Daniel und ich bin der Drummer von ALLIANZ.

FLORI: Du bist 'n Drama.

ALLIANZ

FAGAN: WIE LANGE SPIELT IHR SCHON ZUSAMMEN UND WIE SEID IHR DARAUF GEKOMMEN MUSIK ZU MACHEN?

FLORI: Mob rules. Wir spielen seid März 89 zusammen Ja die Idee hat sich daran begründet wir gehen alle vier in eine Klasse, Oh Wunder Wir haben einfach gedacht, laß uns mal zusammen Musik machen. Daniel hatte schon irgendwann mal angefangen Schlagzeug zu spielen, Nils und Mark konnten absolut nix an ihren Instrumenten Wir haben uns einfach mal gedacht machen wa'ne Schulband. Daniel hatte sich von Anfang an bereit erklärt Schlagzeug zu spielen, weil er 's sowieso 'n bißchen drauf hatte. Nils hatte interesse an Gitarre und Mark an Bass und ich hab einfach gedacht laß uns doch singen, ich meine laß mich doch singen.

FAGAN: WELCHES WAR EUER BESTER GIG?

FLORI: Unser bester Gig war dieses Jahr Karneval Rosenmontag auf unser Schule~~x~~ als wir über 'ne echt super Anlage spielen konnten. Von Röga der Mobil Disco.

NILS: Aber das lag nicht zuletzt an der Anlage sondern auch ~~X~~...Scheiße..also was ich damit sagen wollte war also das Publikum war echt gut drauf.

DANIEL: Also Rosenmontag war schon...

FLORI: Also in Dassel war's eigentlich auch ganz nett zusammmen mit RISIKOFAKTOR,SEX IS BORING und das LETZTE AUFGEBOT,obwohl wir uns damals noch nicht so gut verstanden haben mit Risikofaktor.Next Frage.

DANIEL: Das muß alles ein Ende haben.

FLORI: ...I see the bad moon rising...

FAGAN: SOWEIT ICH WEIß HABT IHR BISJETZT NUR AUF SCHULISCHEN VERANSTALTUNGEN GESPIELT(BIS aAUF DASSEL).WARUM SPIELT IHR NICHT MAL AUF IRGENDWELCHEN PUNK FESTIVALS ODER SOWAS IN DER ART?

SLAUGHTER AND THE DOGS
FNARR LP 2

NILS: Also eigentlich spielen wir überall wo wir gebeten werden zunspielen. Bislang lag das nur daran,daß die meisten Leute die uns so hören wollten aus unserer Schule kommen und von daher spielen wa halt meistens in der Schule~~x~~ und wenn jetzt irgendwer kommt und sagt:Ey,ihr seid ALLIANZ und wollt ihr nicht bei und spielen dann spielen wa auch bei denen.

I CAN'T
The Snivelling Shits

NILS:(Außerdem haben wir jetzt 'n Angebot gekriegt. Wir spielen im August beim letzten Aufgebot da irgendwo in Hannoversch - Münden und dann spielen wir~~xxxxx~~ im dingens hier in Boden - werder auf so'n Open Air,dann spielen wir in Stadtoldendorf im Lindenhof und das hat alles

FLORI: Also das liegt erstmal daran,das wir eigentlich als Schulband erstmal gedacht waren und nartürlich dann auch verpflichtungen haben,wenn die Schule dann sagt ihr könnt da und da spielen is das in Ordnung.Außerdem sind wir noch nicht so in der Szene bekannt oder wir sehen uns auch teilweise nicht so als Punks.Ja,wir sehen uns nicht so als Punks,das wir irgendwo angebote kriegen aus der Richtung halt.Dassel war da schom 'ne Ausnahme weil wir halt SEX IS BORING kennen,und da waren dann auch RISIKOFAKTOR und DAS LETZTE AUFGEBOT und das war schon tierisch die Ausnahme.Du mußt auch sehen so,die Leute die wir kennen sind nun ma nicht so hart drauf,weil wir wie gesagt noch zur Schule gehen und nicht wie andere Leute arbeiten.Ja halt wir kennen halt nur solche Schlaffis und ..Fuck off!

Mob rules!Los stell deine Frage!Nazi Punks Fuck off

FAGAN: WAS MÖGT IHR/WAS MOGT IHR NICHT?

FLORI: Wir mögen keine Nazis,wir mögen nur Linke und wir mögen - Linke,und wir mögen alles.

NILS: Ich mag Ralf und seine Freunde,äh Rolf und seine Freunde.

FLORI: Ich mag Anarchie,und Dosenbier.

Daniel: Eis.....

FLORI: Eisgekühlter Bommerlunder....

" " Also ich mag ganz gerne mal 'n Bier trinken

FAGAN: WAS FÜR MUCKE HÖRT IHR AM LIEBSTEN.NENNT MAL BEISPIELE!

LORI: Ja also ich hör die Ramones ganz gerne,UK Subs, dann hör ich Bad Religion ganz gerne,Rumble Militia,Metallica,Slayer,Misfits,und alles mögliche was es noch so gibt,mir fällt jetzt nix ein aber ich hab bestimmt noch welche vergessen.Kreator hör ich auch noch gern.Und jetzt kommt Nils.Black Sabba hört der gern.wetten wa?

NILS: Also,ich hör am allerliebsten Metallica, am zweitliebsten die Misfits,am drittliebsten Black Sabbath,am viertliebsten die Ramones, am fünftliebsten....

FLORI: Ich hab Dead Kennedys vergessen,ich schieß mich tot.

Nils: Ja die mag ich nämlich gar nicht,äh obwohl das nicht in diesen Kreis passt aber ich hasse sie. Dann mag ich noch die Emils undSlime,und son paar alte Punk Sachen so mit 'n bißchen Melodie so Canal Terror und so

DANIEL: Ich komm nicht zu Worte.

FLORI: Genesis und Phil Collins hört er gerne dieses Weich ei.

FAGAN: BISJETZT GIBT'S JA NUR AUFKLEBER VON EUCH. WIE SIEHT'S DENN MIT 'NEM DEMO ODER 'NER SINGLE AAUS?HABT IHR DA IRGENDWELCHE PLÄNE FÜR DIE ZUKUNFT

DANIEL: Also wir wollen Demos machen im Jugend Zentrum..

FLORI: Ja,wir wollen in Holzminden..ja also das Jugend Zentrum bereitet so so ....

NILS: Ja also in Holzminden da wollen wa unsere Demos aufnehmen,weil Ioo Demo Tapes ~~Ok~~ - Oh mein Bier ist umgekippt.Also IOO Demo Tapes haben wa gekauft,ja und jetzt wollen wa 'n Demo aufnehmen und also von Postern und T - Shirts halten wa garnix von wegen Kommerz und so und - Scheiße!Naja,und halt ne... und irgendwann kommen wa dann mal ins Fernsehen. Nächste Frage.Nee jetzt is Scheiße noch dran.

FLORI: Also wir haben schon IOO Demo Kassetten bestellt weil von wegen das Jugend Zentrum in Holzminden stellt bald 'n Proberaum für Bands bereit,für Bands die willig sind ein Demo aufzunehmen.

DANIEL: Also,die Demos die nehmen wa bald auf und die sind bald auf'n Markt und wir wollen viel Geld damit machen.Das macht Spaßund das machen wa bald.

FLORI: Wir grüßen uns!

DO IT DOG STYLE

FAGAN: NUN EINE FRAGE VON WOLFGANG:WARUM HABT IHR SCHWEIßFÜßE?

FLORI: Ich denk Fußpilz.

" " Die Frage heißt:WARUM HABT IHR FUßPILZ?

NILS: Also,Also,...Wie hieß die Frage nochmal?

FAGAN: Warum habt ihr Schweißfüße?

NILS: Ja also ich hab Schweißfüße weil Flori Schweißfüße hat.

DANIEL: Schweißfüße sind Schweißfüße.

FLO RI: Ja also ich hab Schweißfüße weil ich erstens mal wenn ich Dusche niemals meine Füße trocken mache,gleich in Socken und Turnschuhe Schlüpfe diese ekelhaft vergammelten Turnschuhe die nämlich Fußpilz mäßig garnicht gut sind. Fußpilze sind garnicht gut.Und jetzt möchte ich euch mal 'n Tip gegen Fußpilze geben: Fußpilze entfernt man am besten indem man seine Füße abhackt.Nächste Frage.

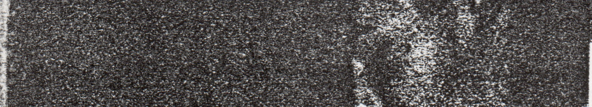
NILS: Also, wenn ich wüßte was onanieren heißt könnte ich dir das auch beantworten.

DANIEL: Jeden Tag!

FLORI: Also Nils kennt keine Fremdsprachen. Zweimal am Tag mindestens.

Florian

Nils



Daniel ↑ (erkennt man leider nicht)

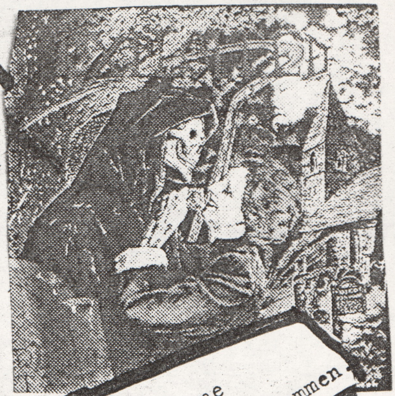
Kontakt Addresse

FLORIAN
Kohlenberg
Rittersporn-
anger 6
3457 Stadtoldendorf

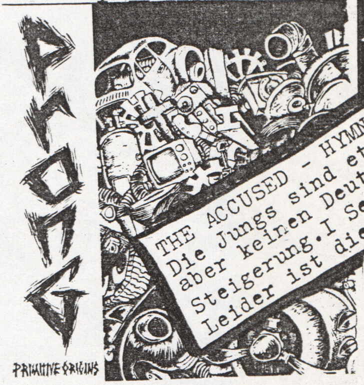
LP's

KGB - Einmal rund um die Sonne
Guter Deutschpunk
IO Songs mit guten Texten.
Einmal rund um die Sonne schließt
an den anderen KGB Sachen an.
Es lohnt sich.

von WOLF-punk



LARD - THE POWER OF LARD
3 Lieder,davon 2schnelle,
und ein langsames das tierisch lang ist.
Jello Biafra am Gesang.
Sehr gut aber ziemlich seltsam.

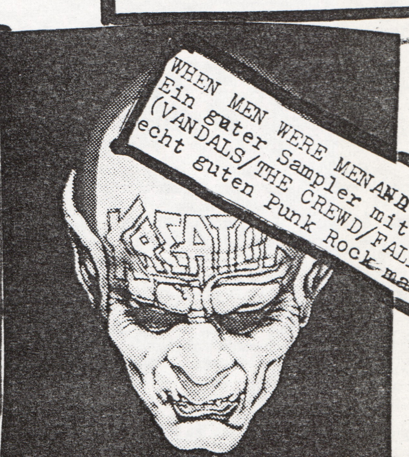


THE ACCUSED - HYMNS FOR THE DERANGED
Die Jungs sind etwas ruhiger geworden,
aber keinen Deut schlechter,immer noch eine
Steigerung.I Seite Studio,I Seite Live
Leider ist die Live Seite sehr schlecht aufgenommen.

R.K.L. STORMTROOPERS OF DEATH
SPEAK ENGLISH OR DIE

MACABRE - GLOOM
Da sind sie wieder, die wahnsinnigen
mit I9 tierischen Songs über Massen Mörder
Tierisch hart.
Die Jungs sind echt krank.

RKL - GREATEST HITS (Doppel LP)
Live mit 22 Songs im Quartier Latin in
Berlin(7.9.88.).Die Jungs machen echt gute
Stimmung.IA Hardcore,auch gute Aufnahme.

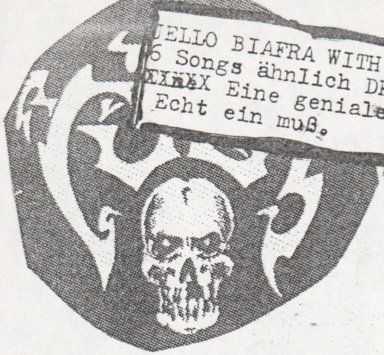


ZOMBIE CREW

WHEN MEN WERE MENAND SKEEP WERE SCARED
Ein guter Sampler mit 8 Gruppen(jeweils 2 Lieder)
(VANDALS/THE CREWD/FALLING IDOLS u.a.),die
echt guten Punk Rock machen.

LUSTFINGER - ALLES IM GRIFF
Deutschsprachiger melodischer
Funpunk.Is ganz nett,aber nix
besonderes.Nicht jedermanns Sache.

SCHLIEßMUSKEL - SEHET WELCH EIN MENSCH
I3 Lieder Funpunk,leider nicht so gut
wie ihre letzte Scheibe,aber immer noch
besser als Brieftauben,Hosen usw.Is ganz nett.

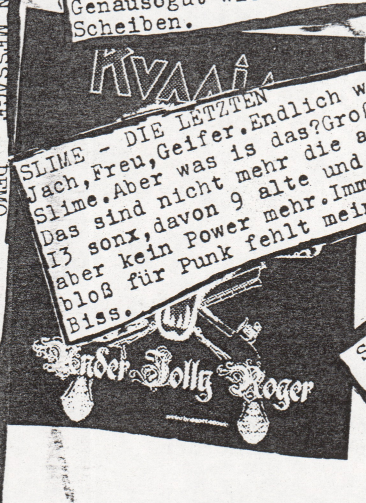


DESTRUCTION

JELLO BIAFRA WITH DOA LP
6 Songs ähnlich DK
XXnXX Eine geniale Gruppe und sau geile Texte.
Echt ein muß.

SPERMBIRDS - COMMON THREAD
Genial die dritte Scheibe von den
SPERMBIRDS.IO Songs genialer Hardcore
Genausogut wie ihre letzten beiden
Scheiben.

ROTTEN MESSAGE - DEMO
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX
4 Songs Metalmäßig beeinflußter HC.
Demo ist ein bißchen einfach aufgemacht
aber es kommt ja auf die Musik an und die
ist Super.Geile Aufnahme.



SLIME - DIE LETZTEN
Jach,Freu,Geifer.Endlich was neues von
Slime.Aber was is das?Große Enttäuschung.
Das sind nicht mehr die alten Slime.
I3 sonx,davon 9 alte und 4 unbekannte,
aber kein Power mehr.Immernoch ganz gut
bloß für Punk fehlt meiner Meinung nach der
Biss.

SCHLACHTRUFE BRD
Ein guter Sampler für den Nachwuchs
mit TCA,NORMAHL,BOSKOPS,CHAOS Z ,IDIOTS usw.
Alles bekannte Lieder,ist billig und dazu
gibt's 'ne Gratis single (INFERNO),die noch nicht
veröffentlicht wurde.

Theaterplatz 9: ein lautes Plätzchen

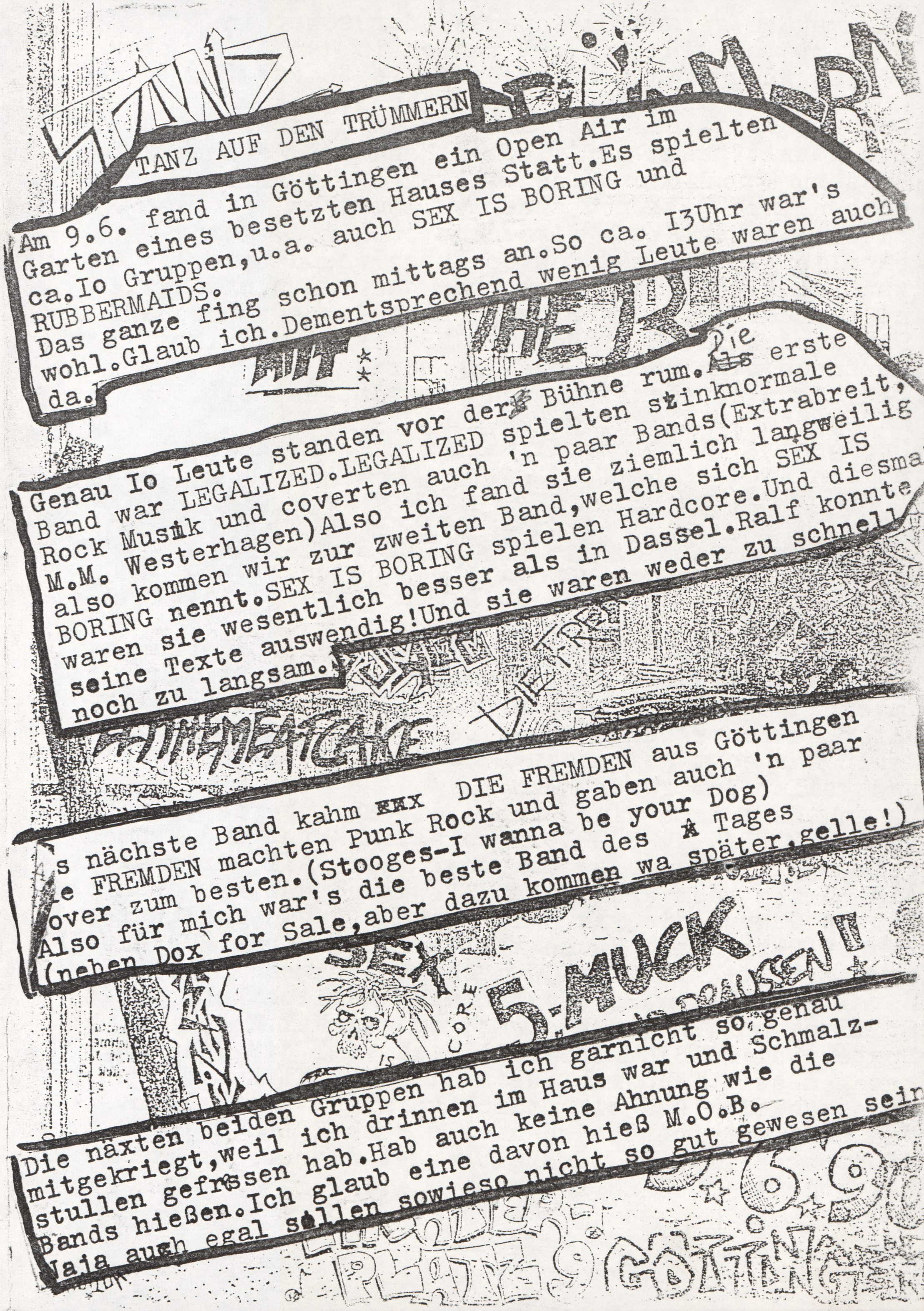
Rock-Fete bis in die Nacht erzürnte Bürger – 60 Anwohner riefen die Polizei

Göttingen (bs). Die Hausbesetzer hatten zur Party geladen. Open air bis spät in die Nacht am „Theaterplatz 9", zehn Rockbands für nur fünf Mark. Mehrere hundert Gäste lauschten der Musik, nahmen ein Bier im Stehen. Die Stimmung war bestens, die Freude groß – nur bei den Nachbarn nicht. Die nämlich kamen kaum in den Schlaf, so mancher drückte bei dem Lärm die ganze Nacht kein Auge zu. Mehr als sechzig Anwohner beschwerten sich bei der Polizei. Doch die Musik dröhnte weiter.

Bereits vor zwei Wochen wurde in dem seit Monaten besetzten Haus kräftig und lautstark gerockt, damals griffen dreizig Anwohner zum Telefon und wählten die „110". In der Nacht zum vergangenen Sonntag legten die Besetzer noch ein paar Phonstärken zu, E-Gitarren, Keyboards und Schlagzeug strapazierten des Nachbarns Nerven. „Und da ruft man die Polizei, weil man endlich mal schlafen will, und dann kommt keiner", empört sich einer der Anlieger des besetzten Hauses am Theaterplatz. Er sei „fast wahnsinnig" geworden.

Wenn es nachts lärmt und kracht, dann ist die Polizei zuständig. Aber: „In dem Fall konnten wir nichts ausrichten. Was nützt es denn, wenn wir mit einer Funkstreife dort vorfahren und zweihundert Leute bitten, die Musik auszustellen", sagt Leitender Polizeidirektor Lothar Will. Und: Die Polizei schreite nicht ein, wenn von vornherein klar sei, daß sie nichts durchsetzen könne. „Da hätten wir schon mit einer Hundertschaft auflaufen müssen", erklärt Will. Doch soviele Polizisten seien am Wochenende kurzfristig nicht zu bekommen. Künftig aber werde sich die Polizei darauf einstellen, wenn ihr solche Aktionen rechtzeitig bekannt würden, so der Polizeidirektor.

Der Protest über den Lärm am Theaterplatz schallte bis ins Rathaus. Dort werden zurückhaltende Töne angeschlagen: „Die Stadt hatte keine Befugnis, etwas zu unternehmen", erklärt Pressesprecher Detlef Johannson. Was auf dem Grundstück „Theaterplatz 9" abgelaufen sei, sei zwar „in höchstem Maße provozierend und agressiv" gewesen, aber Ruhestörungen zu beseitigen gehöre eben nicht zu den Aufgaben der Stadtverwaltung. Im übrigen, so Johannson, könne man die Haltung der Polizei verstehen: „Man muß abwägen, ob ein Polizei-Einsatz wegen Ruhestörung in solch einem Fall wirklich sinnvoll ist und ob dadurch nicht noch mehr Schaden verursacht wird."



TANZ AUF DEN TRÜMMERN

Am 9.6. fand in Göttingen ein Open Air im Garten eines besetzten Hauses Statt.Es spielten ca.Io Gruppen,u.a. auch SEX IS BORING und RUBBERMAIDS.
Das ganze fing schon mittags an.So ca. I3Uhr war's wohl.Glaub ich.Dementsprechend wenig Leute waren auch da.

Genau Io Leute standen vor der Bühne rum.~~Als~~ Die erste Band war LEGALIZED.LEGALIZED spielten stinknormale Rock Musik und coverten auch 'n paar Bands(Extrabreit, M.M. Westerhagen)Also ich fand sie ziemlich langweilig also kommen wir zur zweiten Band,welche sich SEX IS BORING nennt.SEX IS BORING spielen Hardcore.Und diesma waren sie wesentlich besser als in Dassel.Ralf konnte seine Texte auswendig!Und sie waren weder zu schnell noch zu langsam.

s nächste Band kahm XXX DIE FREMDEN aus Göttingen e FREMDEN machten Punk Rock und gaben auch 'n paar over zum besten.(Stooges-I wanna be your Dog) Also für mich war's die beste Band des Tages (neben Dox for Sale,aber dazu kommen wa später,gelle!)

Die näxten beiden Gruppen hab ich garnicht so genau mitgekriegt,weil ich drinnen im Haus war und Schmalzstullen gefressen hab.Hab auch keine Ahnung wie die Bands hießen.Ich glaub eine davon hieß M.O.B.
Naja auch egal sollen sowieso nicht so gut gewesen sein

Da draußen gerade Umbaupause oder sowat in der Art war,ging ich mal runter in den Keller gucken,wo noch ne Band probte bzw. wo ein paar verrückte versuchten irgendwelche Geräusche mit den Instrumenten zu produzieren. Der Bassist haut mit da flachen Hand auf seinem Bass rum und die beiden ~~Gitxx~~x Gitarristen reiben ihre Gitarren zusammen.Inmitten diesem ganzen Krach wird dann noch ~~x~~ ne Motorsäge!!angeschmissen.Das Geräusch was dabei rauskommt ~~hört~~(Musik kann man das ja nun wirklich nicht mehr nennen)hört sich auch dem entsprechend an. Die Band heißt übrigens CIRCUS RIPPER und ihr Geräusch nennen sie Laughing core.
Die haben tatsächlich auch noch da gespielt.Das hätte ich ja zu gerne gesehen.
Nun geht's aber erstmal weiter mit derx~~näxt~~x näxten Band.

Mittlerweile war es nachmittags und es kahmen noch ein paar Leute an.So ca.50 Leute waren es jetzt wohl. Aber es war trotzdem null Stimmung.
Dann ging's weiter mit DOX FOR SALE aus Leverkusen. Und nun kahm(Oh Wunder)tatsächlich etwas Stimmung auf. Immerhin 3!Leute tanzten Pogo.DOX FOR SALE spielten alten Hardcore/Deutschpunk.Der Sänger von d~~xxxx~~x denen war echt geil,sodaß der Gesang voll aggressiv~~x~~ und voller Haß rüber kahm.
Danach kahm dann eine Gruppe,die mir überhaupt nicht gefiel:ROTTEN MESSAGE.Sie spielten Metal und kahmen beim Publikum auch gut an aber mein Fall war's nicht. Als näxtes kahm dann KALASHNIKOW,und das war auch die letzte Gruppe die ~~xxx~~ wir gesehen haben,weil unser Fahrer Peter nach Hause wollte.Und ich hab RUBBERMAIDS verpasst!!!!KALASCHNIKOW machten übrigens HC mit Metal einflüssen.So ganz all~~xxxxx~~mählich kahm etwas Stimmung auf.Es wurde etwas gepogtx~~xxx~~x.~~N~~
Später bei RUBBERMAIDS soll noch voll die Stimmung gewesen sein.Wenn man das schlaffe Publikum da gesehen hat kann man sich das eigentlich garnicht vorstellen.
Nun denn wir fuhren jedenfalls nach KALASCHNIKOW Richtung Heimat und deshalb endet dieser Konzert Bericht ~~XXX~~ hier: ENDE

simone

PRIMA TIPS FÜR ELENDE VATERLANDSVERRÄTER UND DRÜCKEBERGER

Okay,Du willst also verweigern? (nich?weiterblättern!) Du brauchst nun folgendes:'ne Tippemaschine(sieht geiler aus und macht auch noch Spaß),sehr viel Papier gute Musik(z.B. Jerry's kids,hihi),Zeit,evtl. Bier (aber Vorsicht !).Als erstes tigerst Du am besten zum Einwohnermeldeamt und beantragst ein bullizeiliches Führungszeugnis.Kost glaub ich 'n 1oer und die schickn Dir das dann zu.Wenn da "keine Eintragung" steht,warst Du ein braver Bub und alles is in Ordnung.Steht da aba Raubüberfall mit 2 Schrotflinten,Handgranaten usw., könnte es schwierig werden deine Gewissensentscheidung zu rechtfertigen.

Denn kommt die eigentliche Verweigerung:

1.eigene Adresse

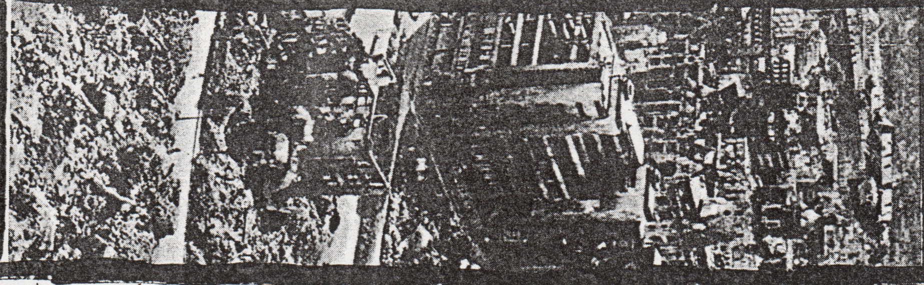
2.An das Bundesamt für d. Zivildienst,Postf.52o12o, 5ooo Köln 51

3.Betr.:Anerkennung als KDV,Sehr geehrte Damen+Herren, Unter Berufung auf Art.4Abs.3Satz1 des GG der BRD beantrage ich hiermit meine Anerkenn. als KDV,weil ich aus Gewissensgründen keinen Kriegsd. mit d. Waffe leisten darf.Die Begründ. hierfür,sowie mein Lebensl.+mein poliz. Führ.z. sind beigefügt.Hochacht.v. Willi,3 Anlagen

Jetzt wirz ernz.Der Lebenslauf:

Ich wurde am 24.12.1935 als Sohn des Berufspunkers Willi+dessen Ehefrau Schlampia,geb.Asi,(Gärtnerin)geboren.--Jetzt kommt chronologisch und NICHT in Stichwörtern Dein ganzes Leben.Wichtig sind die Belastungen + Rückschläge wie Krank.h.aufenth.,Umzüge(keine Schützenumzüge,Du Hirni),Scheidung deiner Alten,tote Verwandte.Alles was Dich zum seelischen Wrack machte bitte genau datieren. Denn noch Geschwister mit Geburtsdatum(falls vorhanden,aelterer Zivibruder),schulische Laufbahn(auch die Ehrenrunden),Mitgliedschaft in Schützenverein,Wehrsportgruppe + RⒶF usw.bitte verschweigen.Jugendkirchengruppe(ach du scheiss) oder Die Pfadfinder sollten erwaehnt werden.

Bis jetzt war alles Bebikagge.Nun heißt es arbeiten Seid ihr soweit,dann gehts jetzt los,Hals-und Beinbruch und Gott mit uns,wir fahren ohne ähem,ja lassn wir das.Das Herzstück Deiner Verweigerung gilt es zu beginnen:Die BEGRÜNDUNG !(auweia)Der Kopf(eigene Aderesse bis Dam.+Herren)wie schon oben.Denn macht sich gut:Unter Berufung auf Art.4Abs.3S.1 d. GG der BRD habe ich 1 Antrag auf Anerk. als KDV gestellt.Ich begründe diesen Antr. wie folgt:Im Folgenden berichte ich von Personen,Ereignissen,Büchern +Filmen,die mich in entscheidendem Maße in meiner Entscheidung Ersatzdienst zu leisten,beeinflußt haben.



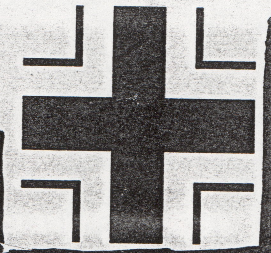
Mindestens 1o Sätze sollten zur Auasage haben,daß Dein Gewissen es nicht zulaesst,eine Waffe in die Griffel zu nehmen.Vergiss politische Gründe(Entspannung zw. ost+west),ökol. Gründe(Zerst. der Natur).Religiös solltest Du nur argumentieren,wenn Du es echt drauf hast und auch dann sollte dieses nur den kleineren Teil des Textes bilden.Eine der wichtigsten Regeln beim Schreiben ist:LÜGE !...wie gedruckt.Erfinde bluttriefende Horrorstorys,die dir angeblich Omi und Opi vom Krieg erzählt haben.Erzaehle von Tieffliegern,Luftalarm,Kriegsverletzungen,Hunger+Elend die die Zivilbevölkerung (also Unschuldige)betrafen und frag deine Oppis nach

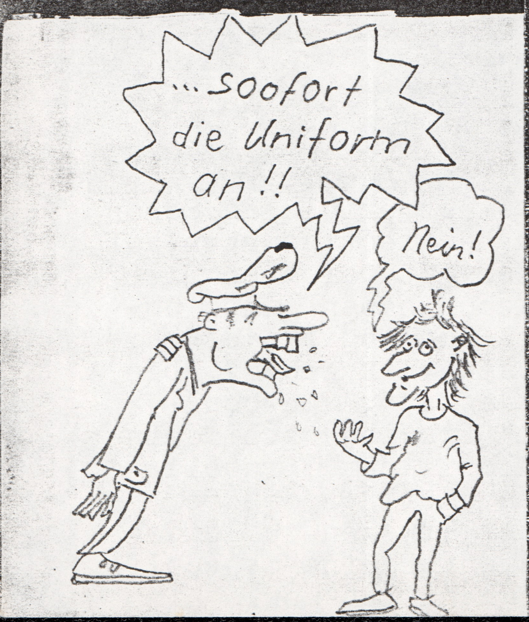
Verletzungen(mein amaama Opi leidet jetzt noch,er is im Krieg übern besoffenen Matrosen gestolpert) Such Dir auch 'n paar schöne Fremdwörter raus,das macht 'n prima Eindruck.So,jetzt noch 'n paar Anregungen,bei denen wichtig ist,daß Ihr die abändert,da die Typen manches schon iksmal gehört haben.Der Dienst bei der BW dient der Automatiesierung des Tötungsprozesses und führt dazu,daß ich die Sinnlosigkeit des SchuSSwaffengebrauchs verdrängen würde,ich haette Angst,daß die Handhabung zur Gewohnheit würde.(geil,wa?)Der Wachdienst wird mit scharfer Waffe und Schießbefehl ausgeführt.Ich möchte nie in das Dilemma geraten, jemanden töten zu müßen,damit dieser niemand anders tötet.Selbst bei einer direkten Bedrohung meiner Familie oder meiner Freundin könnte ich niemanden töten und haette hinterher trotzdem Menschenleben auf dem Gewissen.Auf Gewalt mit Gegengewalt zu reagieren ist immer erfolglos.Schon in der Schule war ich immer bestrebt gewesen,auf Agressionen meiner Mitschüler mit verbalen Mitteln zu reagieren.Menschenleben haben einen ungleich höheren Wert als jede Ideologie oder Meinungsverschiedenheit."Im Westen nix Neues","Die Brücke"(2. WK),"Full Metal Jacket","Platoon" (VietnamK.),"Der Tag danach"(Fiktion) schildern in aller Offenheit die Sinnlosigkeit +Brutalität jedes Krieges und machen duetlich,daß vor allem Frauen und Kinder unter Kriegen zu leiden haben.Dazu kommen noch Dokumentaraufnahmen(Golfkrieg mit 500.000 Toten),Afghanistan usw.

BUNDESWEHR

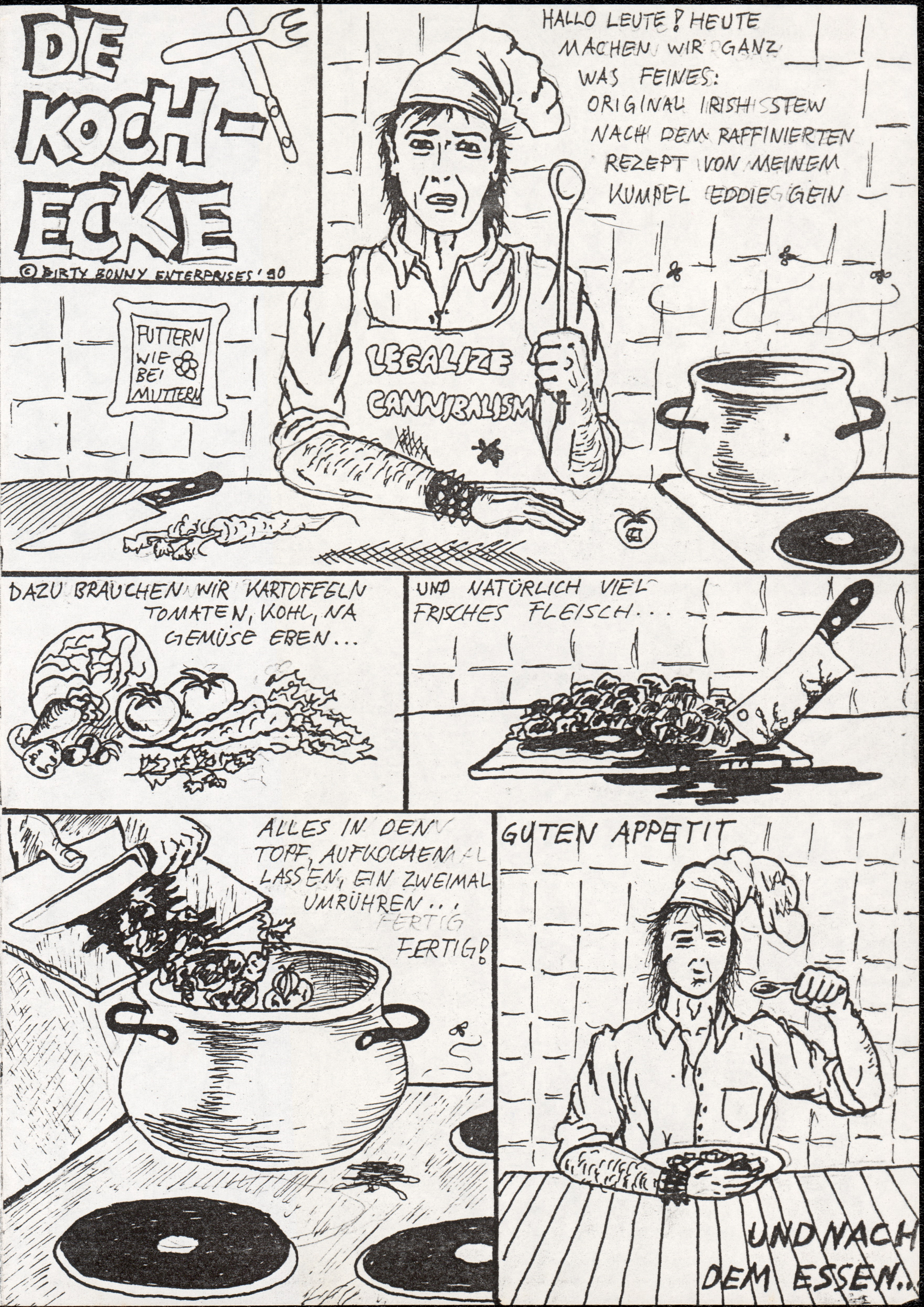
So, jetzt gehst Du an Deinen Bücherschrank und buddelst noch 'n paar Wälzer über Krieg aus ("Der Krieg der Eispiraten", "Hurra, wir fliegen gegen Engeland" oder "Unser Führer ehrt heldenhafte Panzerjäger" gehören da nich mit rein, ehrlich jetzt) Dann schwafelst Du noch 'n bisschen von Familienvaetern, die Du erschießen müsstest und ihren kleinen Hosenscheißern und deren Müttern und endest dann ungefähr so: Solch grauenvolle Schicksale mitverschulden zu müßen, könnte ich mit meinem Gewißen nicht vereinbaren und möchte deshalb im sozialen Sektor eingesetzt werden. Ich bitte meinem Antrag stattzugeben. Hochachtungsvoll Willi
Wir fahren bis zur Endstation ! und schicken den ganzen Quaak per EINSCHREIBEN ab und zwar an das KREISWEHRZERSATZAMT.
Bei Fragen und Problemen (natürlich nur bei der KDV) wende man sich nüchtern und voller Vertrauen an den überaus intelligenten Autor dieser Zeilen.
Frank Hennigfeld, Herm.-Löns-Str.21, 3457 St'dorf

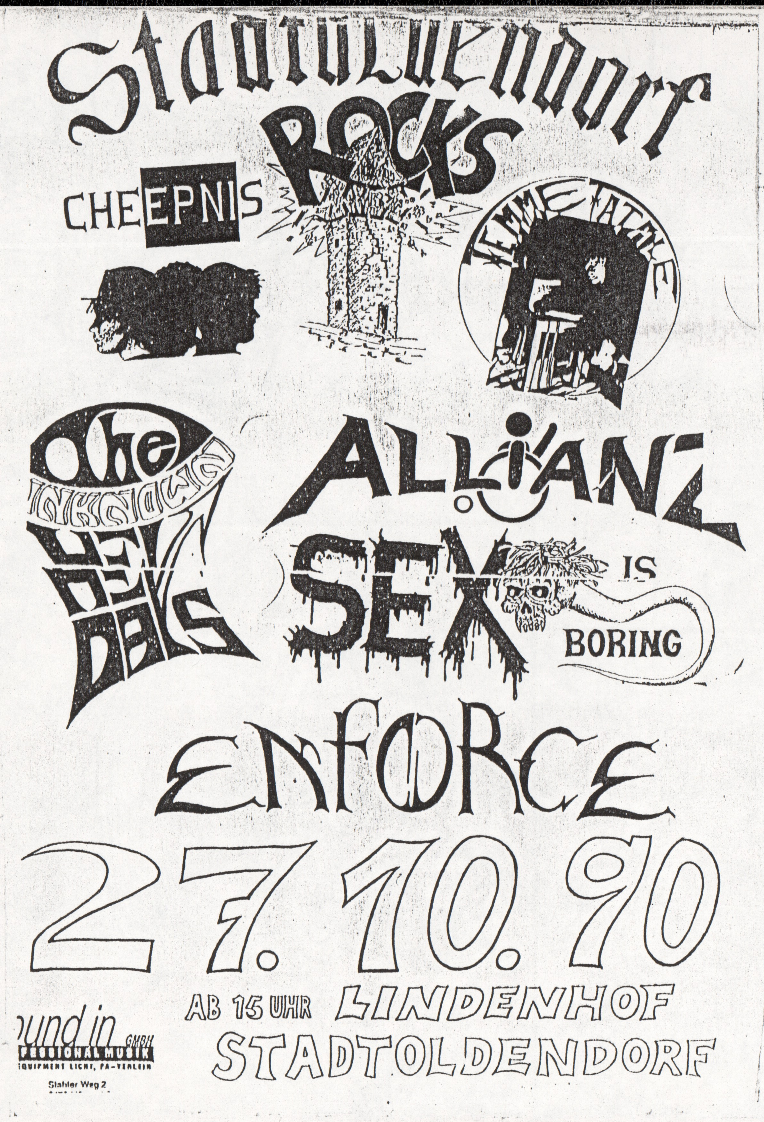
Balkenkreuz der Wehrmacht

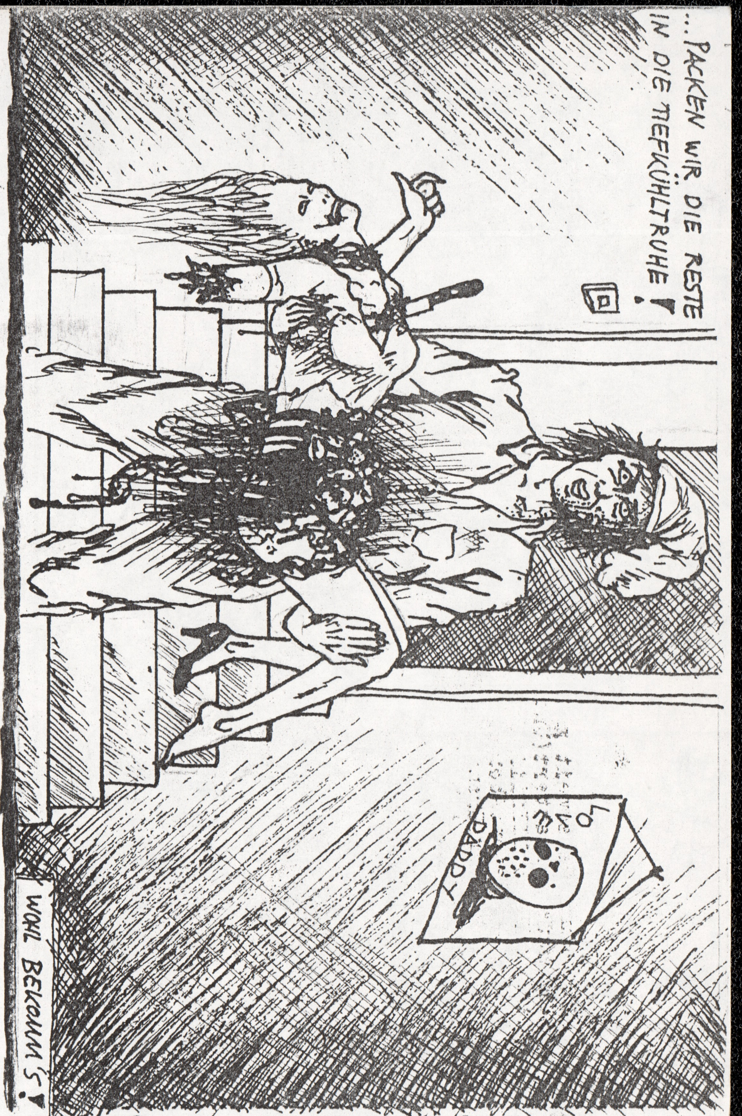



...soofort die Uniform an!!
Nein!

1970
1990
20 Jahre
Discothek Old Horse
Stadtoldendorf
Discothek für »jung« und »alt«
Sonntag + Montag - Ruhetage
Stadtoldendorf
Heiße Straße 5 — Telefon 05532/5200

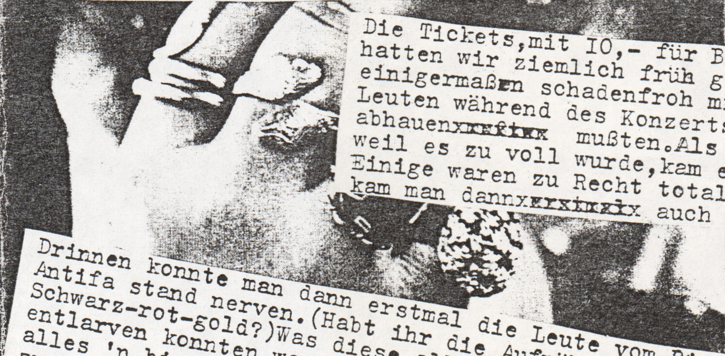

DIE KOCH-ECKE
© BIRTY BONNY ENTERPRISES '90
HALLO LEUTE! HEUTE MACHEN WIR GANZ WAS FEINES: ORIGINAL IRISH STEW NACH DEM RAFFINIERTEN REZEPT VON MEINEM KUMPEL EDDIE GEIN
FUTTERN WIE BEI MUTTERN
LEGALIZE CANNIBALISM
DAZU BRAUCHEN WIR KARTOFFELN TOMATEN, KOHL, NA GEMÜSE EBEN...
UND NATÜRLICH VIEL FRISCHES FLEISCH...
ALLES IN DEN TOPF, AUFKOCHEN LASSEN, EIN ZWEIMAL UMRÜHREN... FERTIG!
GUTEN APPETIT
UND NACH DEM ESSEN..


Stadtoldendorf
ROCKS
CHEEPNIS
Femme Fatale
the
ALLIANZ
SEX IS BORING
ENFORCE
27.10.90
AB 15 UHR LINDENHOF
STADTOLDENDORF
und in GMBH
FESSIONAL MUSIK
QUIPMENT LICHT, PA-VERLEIH
Stahler Weg 2


...PACKEN WIR DIE RESTE IN DIE TIEFKÜHLTRUHE!
LOVE DADDY
WOHL BEKOMM'S!

Und der Sohn Gottes sprach ...

Wieder einmal war es soweit gw gewesen. Das ZAP war mir ins Haus geflattert(Und jetzt alle Altpunx zusammen:I-2-3 IIIiiiiihh ZAP,sonne Scheiße) Auf Seite 24:Tourdaten.Aber was war das? Aaaaah! BAD RELIGION auf tour.Ersma Baldrian.Nur 5 Tage später saß ich dann mit 3 anderen Gestalten im Auto nach Hannover.Das JZ Glocksee war dann auch x voll leicht zu finden und entpuppte sich als großes altes Fabrikgelände auf dem schon eine riesen Menge Fans lungerten.Und dann dankte ich mir selber,daß wir so früh losgefahren waren.



Die Tickets,mit IO,- für BAD RELIGION echt angemessen hatten wir ziemlich früh geholt und konnten so einigermaßen schadenfroh mit ansehen,wie hunderte von Leuten während des Konzerts im Innenhof bleiben oder abhauenxxxxfixx mußten.Als die Tür geschlossen wurde weil es zu voll wurde,kam es zu wilden Tumulten. Einige waren zu Recht total enttäuscht.Einmal drin, kam man dannxxxxinxxix auch nicht wieder raus.

Drinnen konnte man dann erstmal die Leute vom Riesen Antifa stand nerven.(Habt ihr die Aufnäher auch in Schwarz-rot-gold?)Was diese allerdings nicht als Witz entlarven konnten,was ma wieder bewies,daß die das alles 'n bischen zu ernst nehmen.Dann ging's hoch zum Saal.Als erstes spielten BIONIC,die auch was auf'n Kasten hatten und mit ihrem brutalen Sound prima Stimmung machten.Aber hart nicht nur die Musik der vier Recken.Der Trommelmeister glänzte mit RAF Shirt und die Band mit einem GG Allin Cover.

Nach einer kurzen Rap einlage von 2 seltsamen Vögeln verkündete dann jemand,daß BAD RELIGION in ca. 45 min. spielen würden,was von allen zum Luftschnappen genutzt wurde.Doch dann ging's los.Wie gespannt alle waren,sah man am äußerst derben Soundcheck pogo. Die Band spielte dann alle Höhepunkte der Alben. Von der "Suffer" waren "IOOO more fools","Suffer" und Delirium of disorder" am geilsten und mit Worten kann man kaum beschreiben,wie gut die Umsetzung von Platte auf Gig gelang.

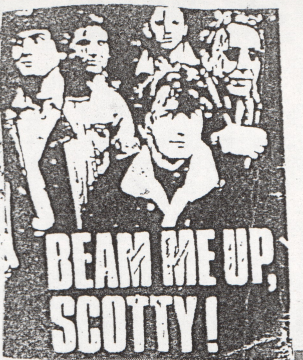
Alte Sachen wie "Yesterday" oder "Along the way" wurden genauso bejubelt wie neuer Stuff.Von der neuen Platte wurde mit am meisten gespielt."You","Sanity" und "No control brachten die Fans zum rasen,was auch xxxxxx an Greg Graffins genialer Stimme lag.Auch der Pogo war echt gut und kein bischen gewaltätig.Von Anfang bis zum Ende waren fast mehr Leute in der Luft als darunter und zwischen Band und Pit mußten sich mehrere Helfer gegen die Leibermenge pressen,damit niemand erdrückt wurde.Seitxxxmxwarxxlixxdixxxxxxxmxxx

→ →

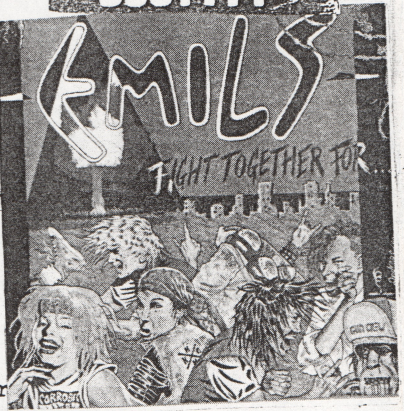
Seltsam war allerdinx,daß man einer Unmenge von Leutchens das Räuberleiter-Dive-System erst langwierig erklären mußte,bevor man sich in ungeahnte Höhen erhob.(Bunte Aufklärungsheftchen von Seiten der Bundesregierung wären da ganz angebracht)Nach etwas über einer Stunde(die allerdinx allen wie 3 vorkahm) und 3 Zugaben,verschwand die Band dann ~~endgültig~~ endgültig und ein wenig melancholisch machte man sich auf den Heimweg,mit dem festen Vorsatz die Errinnerung an dieses wunderbare Konzert tief in seinem Herzen zu behalten (Schnief)

... and Sanity is a full time job!

Frank Hennigfeld
(Gottes Kind)

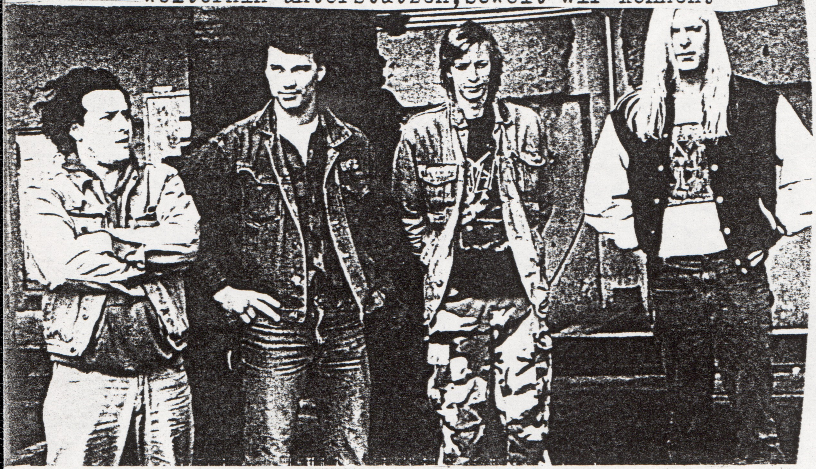


Fight together for...



Und jetzt gibt's ein Interview mit den EMILS aus Hamburg,die ja wohl jeder kennt,oder?
Das Interview ließ Leiche uns übrigens zukommen, herzlichen Dank nochmal dafür.

Leiche: WIE STEHT IHR ZUM THEMA FASCHISMUS?
Emils: Wir sind nartürlich strikt gegen Faschismus!Es gab schon sehr viele Konzerte die gegen Faschismus waren wo wir gespielt haben.Wir werden solche Aktionen weiterhin unterstützen,soweit wir können.



LEICHE:WIE STEHT IHR ZUM KOMMERZ?
EMILS: Für einige Leute ist es ja schon Kommerz das was wir machen,weil wir schon etwas Geld bekommen für unsere Platten.
Wenn eine Band nur macht was sie für richtig hält und ehrlich bleibt,dann ist es OK.Aber wenn eine Band mit Gewaltx alles tut um viel LP's zu verkaufen und nur das macht um viel Geld zu machen,dann ist das der volle Kommerz.
Wir werden weiter machen was wir wollen und richten uns nicht nach anderen Leuten!

LEICHE: WIE STEHT IHR NOCH ZUR SZENE?
EMILS: In Hamburg gibt es sehr viele Punk/Hardcore Metal Bands zu denen wir Kontakt haben.
Wir gehen auch zu vielen Konzerten,so das wir immer wieder Leute treffen.Auch in der Hafenstrasse sind wir,wenn dort Konzerte sind,wo wir auch noch demnächst spielen werden.
LEICHE: WAS HALTET IHR VON DER HAMBURGER ANTIFA?
EMILS: Die Hamburger Antifa ist sehr aktiv,soweit ich das mitbekomme.Wir sollten vor einem Monat hier in Hamburg auf einem Konzert "Rock gegen Rechts" spielen.Leider konnten wir nicht spielen,da unser Drummer keine Zeit hatte.Es haben dann Abstürzende Brieftauben gespielt.

ES IN HAMBURG SO WAS WIE MUSIKER-VEREINIGUNGEN GEGEN RECHTS?

EMILS: Davon hab ich hier noch nichts gehört.

LEICHE: WANN KOMMT EURE NEUE LP RAUS?

EMILS: Wir sind im September im Studio und die neue LP kommt dann mitte November raus. Eine Tour ist dann für März '91 vorgesehen. Wir werden wahrscheinlich auf unsrer neuen LP eine Kontakt Addresse von der Antifa Hamburg abdrucken lassen. Das sich dann viele Leute dort dann Info's holen können. Muß ich aber noch absprechen mit der Antifa.

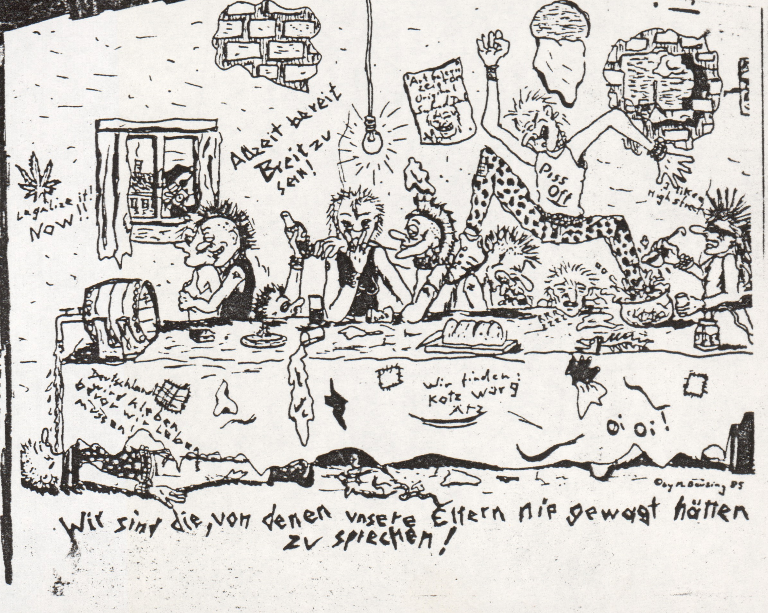
MUSIKER PARTY AM 7.7. 90 IN ST'DORF

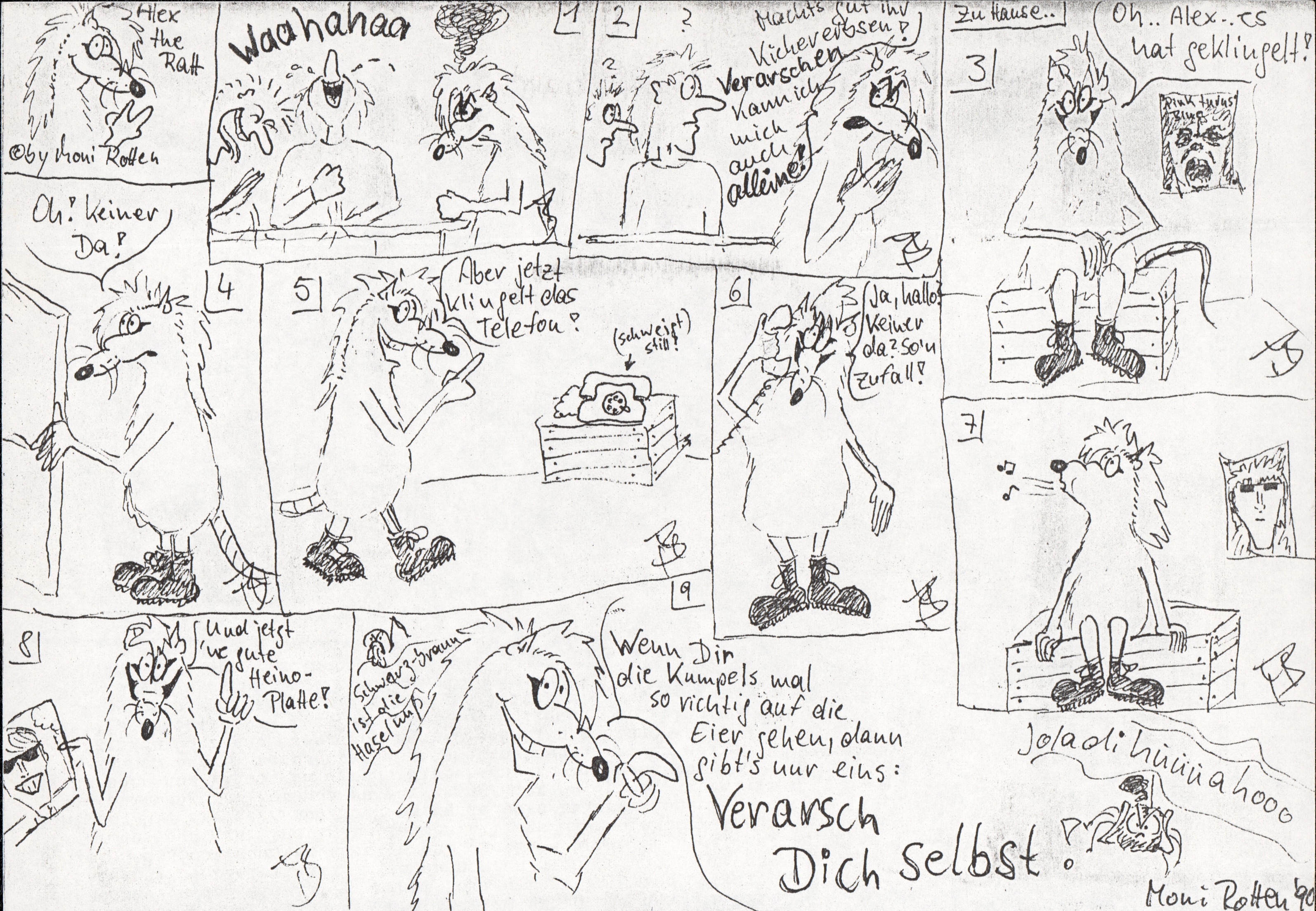
IRgendwann (ich glaube nach dem Tanz auf den Trümmern) kahm mir der Gedanke mal ne Party nur mit Bands zu machen. Bei der näxten Probe habe ich das gleich mal angesprochen und es waren auch alle einverstanden damit. Bonny war auch gleich dazu bereit seine Künstlerhände zu schwingen und 'ne Einladung zu machen. Wir haben ca. 16 - 20 Bands eingeladen. Ich habe dann auch noch was dazu geschrieben (Bier mitbringen usw)

Die Leute von Happy kadaver und Zakonas haben mir dann 'n Brief geschrieben, daß sie leider nicht kommen konnten. Guido Göttlich (Hannenalks) rief mich dann auch noch an und sagte das sie auch nicht könnten. Aber obwohl 'ne Ecke Bands abgesagt hatten war es doch ganz lustig. Es kahmen Allianz/Risikofaktor/Circus Ripper/Die Fremden/ und noch ne ganze ecke andere. Die Stimmung war gut und es war genug Bier da, Später haben wir uns noch das Video von Circus Ripper angekuckt (Chaos total) Es kahmen echt interessante Gespräche zustande. Erst am näxten Morgen ca 6Uhr gab es etwas Ärger. Die Bullen kahmen rein. Weil's angeblich zu laut war. Nach dem üblichen Terz blablablabla usw. machten wir dann die Musik etwas leiser. Die Party war echt lustig. Machen wir irgendwann nochmal

WOLFGANG

It's not about what you wear
It's what you are that counts!


Legalize it! Now!!
Allzeit bereit Breit zu sein!
Piss Off
Deutschland wird kleben bevor wir leben müssen!
Wir finden: Kotz Würg Ärz
Oi oi!
Wir sind die, von denen unsere Eltern nie gewagt hätten zu sprechen!


Alex the Ratt
©by Moni Rotten
1
Waahahaa
2
?
?
Verarschen kann ich mich auch alleine!
Machts gut ihr Kicheverbsen!
Zu Hause..
3
Oh.. Alex..es hat geklingelt!
Oh! Keiner Da!
4
5
Aber jetzt klingelt das Telefon!
(schweigt still!)
6
Ja, hallo! Keiner da? So'n Zufall!
7
8
Und jetzt 'ne gute Heino-Platte!
9
Schwarz-braun ist die Haselnuß
Wenn Dir die Kumpels mal so richtig auf die Eier gehen, dann gibt's nur eins:
Verarsch Dich selbst!
Joladi hüüüahooo
Moni Rotten '90

Die Gruppe HAPPY KADAVER dürfte ja nun seit dem letzten FAGAN einigen Leuten bekannt sein. (Da hatten wa nämlich 'ne Band-story von denen drinne.) Diesmal gibt's 'n Interview mit HAPPY KADAVER:

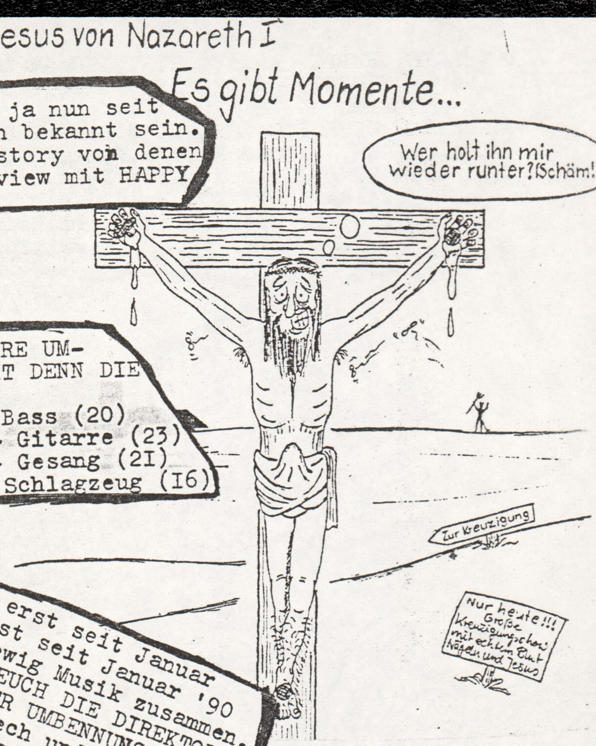
FAGAN: IHR HABT JA NUN SCHON MEHRERE UMBESETZUNGEN GEHABT; WIE SIEHT DENN DIE JETZIGE BESETZUNG AUS?

KUNTI: HAPPY KADAVER sind: Lucy - Bass (20)
Karlo - Gitarre (23)
Kunti - Gesang (2I)
Peter - Schlagzeug (I6)

In dieser Besetzung spielen wir erst seit Januar '90 d.h. Peter und Karlo sind erst seit Januar '90 dabei. Lucy und ich machen schon ewig Musik zusammen.

FAGAN: VOR HAPPY KADAVER HABT IHR EUCH DIE DIREKTORE GENANNT; WIE KAHM ES ZU DIESER UMBENNUNG?

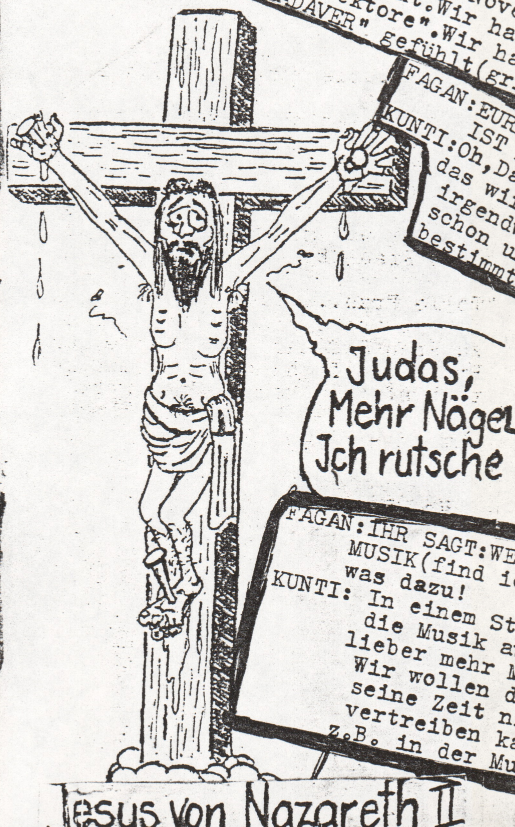
KUNTI: Die Direktore hatten viel Pech und Pannen, deswegen haben wir uns im November '88 auf HAPPY KADAVER umbenannt. Wir hatten kein Bock mehr auf "Die Direktore". Wir haben und mehr so nach "HAPPY KADAVER" gefühlt (grrr!)


Jesus von Nazareth I
Es gibt Momente...
Wer holt ihn mir wieder runter? (Schäm!)
Zur Kreuzigung
Nur heute!!! Große Kreuzigungschow mit echtem Blut Nägeln und Jesus

HAPPY KADAVER

FAGAN: EURE MUSIK ERRINNERT STARK AN DIE ALTEN NORMAHL. IST DAS ABSICHT ODER ZUFALL?

KUNTI: Oh, Danke, ich würd sagen es ist mehr Zufall das wir uns wie die alten Normahl anhören. Vielleicht irgendwelche Parts, naja ich würd sagen, wir haben schon unseren eigenen Stil. Wir haben auch keine bestimmten Vorbilder.


Judas, Mehr Nägel Jch rutsche
Jesus von Nazareth II

FAGAN: IHR SAGT: WENIGER ALKOHOHL, WENIGER DROGEN, MEHR MUSIK (find ich übrigens gut, die Tipperin) SAGT MAL was dazu!

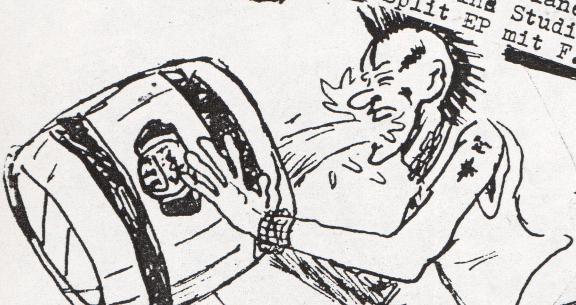
KUNTI: In einem Stück von uns, "Breit", sagen wir daß uns die Musik auch allein antörnen kann. Wir machen lieber mehr Musik, als z.B. sinnlos zu saufen. Wir wollen die Leute aufmerksam machen, daß man seine Zeit nicht nur mit z.B. Saufen vertreiben kann, sondern mit etwas Kreativität z.B. in der Musik etc.

FAGAN: WELCHE GRUPPEN ~~xxrxx~~ HÖRT IHR AM LIEBSTEN?
KUNTI: Lucy - NEUROTIC ARSEHOLES,PART TIME PUNX
France - HC/PUNK
Peter - NEUROTIC ARSEHOLES,DEEP PURPLE
Karlo - ZK,ROCKO SCHAMONI,M.M. WESTERNHAGEN
Kunti - PUNK /HC aus aller Welt,ich höre mir jede Punk /HC Band die aktiv ist an, die was übermitteln will.Keine Klischees! Z.B. alter dt. Punk,~~xxgxx~~ polnischer HC/PUNK.

Die Hobbys

Piece statt Peace wa

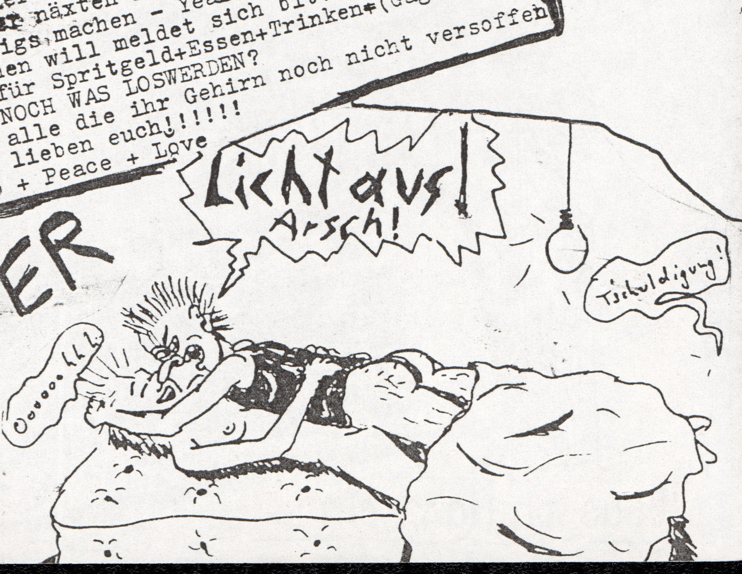
FAGAN: DEMNÄXT SOLL JA EURE ERSTE EP ERSCHEINEN.WAS HABT IHR SONST NOCH FÜR PLÄNE FÜR DIE ZUKUNFT?
KUNTI: Unsere EP erscheint Anfang August '90 in einer Co-Produktion von INTELNENT Rec.von Martin Pick der den Vertrieb macht und unseren KADAVER REC. Diese EP wird 4 stücke beinhalten und in einer 1000-er Auflage erscheinen.Pläne haben wir jede Menge,z.B. bald wieder ins Studio zu gehen um 2 Stücke für eine Split EP mit F.U.A.L. aus Irland aufzunehmen.



der Punx!

Im Herbst sollen 2 Stücke für einen LP-Sampler im Studio aufgenommen werden.Wir wollen jede Menge Gigs spülen und viel Spaß haben.
FAGAN: IN 2 TAGEN GEHT IHR AUF POLEN TOUR.WIE SIEHT's DENN MIT GIGS IN DEUTSCHLAND AUS?
KUNTI: Wir haben hier in W.Germany erst 8 Gigs gespült,in der näxten Zeit wollen wir auch hier ganz viele Gigs machen - Yeah.Wer mit uns ein Konzert machen will meldet sich bitte bei uns. Wir spülen für Spritgeld+Essen+Trinken+(Gage)!
FAGAN: WOLLT IHR NOCH WAS LOSWERDEN?
KUNTI:Wir grüßen alle die ihr Gehirn noch nicht versoffen haben.Wir lieben euch!!!!!!
Friendship + Peace + Love

HAPPY KADAVER


Licht aus! Arsch!
Ooooo hhh
Tschuldigung!

THE ROOTS OF PUNK

NEW YORK DOLLS

THE ROOTS OF PUNK

In der Reihe unbekannte alte Punk Bands stellen sich vor, gehen wir heute mal ganz ganz weit zurück in die späten 60ziger bzw. frühen 70ziger, nämlich zu den NEW YORK DOLLS (geil wa), die ja eigentlich gar keine Punk Band ~~im~~ in dem Sinne waren. Heutzutage wird wohl kaum jemand noch wissen wer die N.Y.DOLLS überhaupt waren.

Und auch kaum jemand wird wissen, daß sie Punk Bands von damals (Pistols, Clash, Damned) stark beeinflußt haben. Sie waren (neben MC5, Stooges, Velvet Underground) der Haupteinfluß der damaligen Punk Bands.

Die N.Y.DOLLS waren 5 Teenager aus New York und zwar: David Johansen - Vocals, Johnny Thunders - gitarre (wer kennt ihn nicht) er war es übrigens auch der die Band gründete, Sylvain Sylvain - gitarre und Piano, Arthur Kane - Bass und Jerry Nolan - Drums.

Der ursprüngliche Drummer (Billy Doll) starb übrigens an Drogen.

Ihre erste LP erschien 1973 und war Billy Doll gewidmet. Sie hieß einfach New York Dolls. Auf ihr waren auch die ganzen Hits wie Jet Boy, Pills, Bad girl, Looking for a Kiss u.a. Das Debut Album der Dolls war der Beginn einer neuen Rock Epoche in der die ursprüngliche Energie des Rock'n'Roll die langweilig gewordne Rock Szene wiederbelebte. (Vorher wurde die Rock Szene überwiegend von alten Flower Power Hippies beherrscht.) (Woodstock yeah!) Ihre Musik war für die damaligen Verhältnisse schnell, rauh und kahm von unten.

Sie waren ganz einfach der Zeit um einiges voraus. Deshalb gab's auch überall Ärger wo sie auftauchten. 1974 wurde das letzte Album aufgenommen (Titel: Too much, too soon) Ärger mit den Bullen, probleme mit Drogen und auch untereinander führten schließlich zur Auflösung der Band.

Die Band war kurz vor der Trennung als ein gewisser Malcolm McLaren (späterer Pistols Manager) ihr Manager wurde. Er wollte die New York Dolls mit einem politischerem Image wieder auferstehen lassen. Daraus wurde aber nix, denn Johnny Thunders und Jerry Nolan verließen die Band und gründeten zusammen mit Richard Hell die genialen HEARTBREAKERS.

Und hier endet die Geschichte der New York Dolls und die der HEARTBREAKERS fängt an. Aber darüber schreibe ich vielleicht ein anderes mal was.

SIMONE

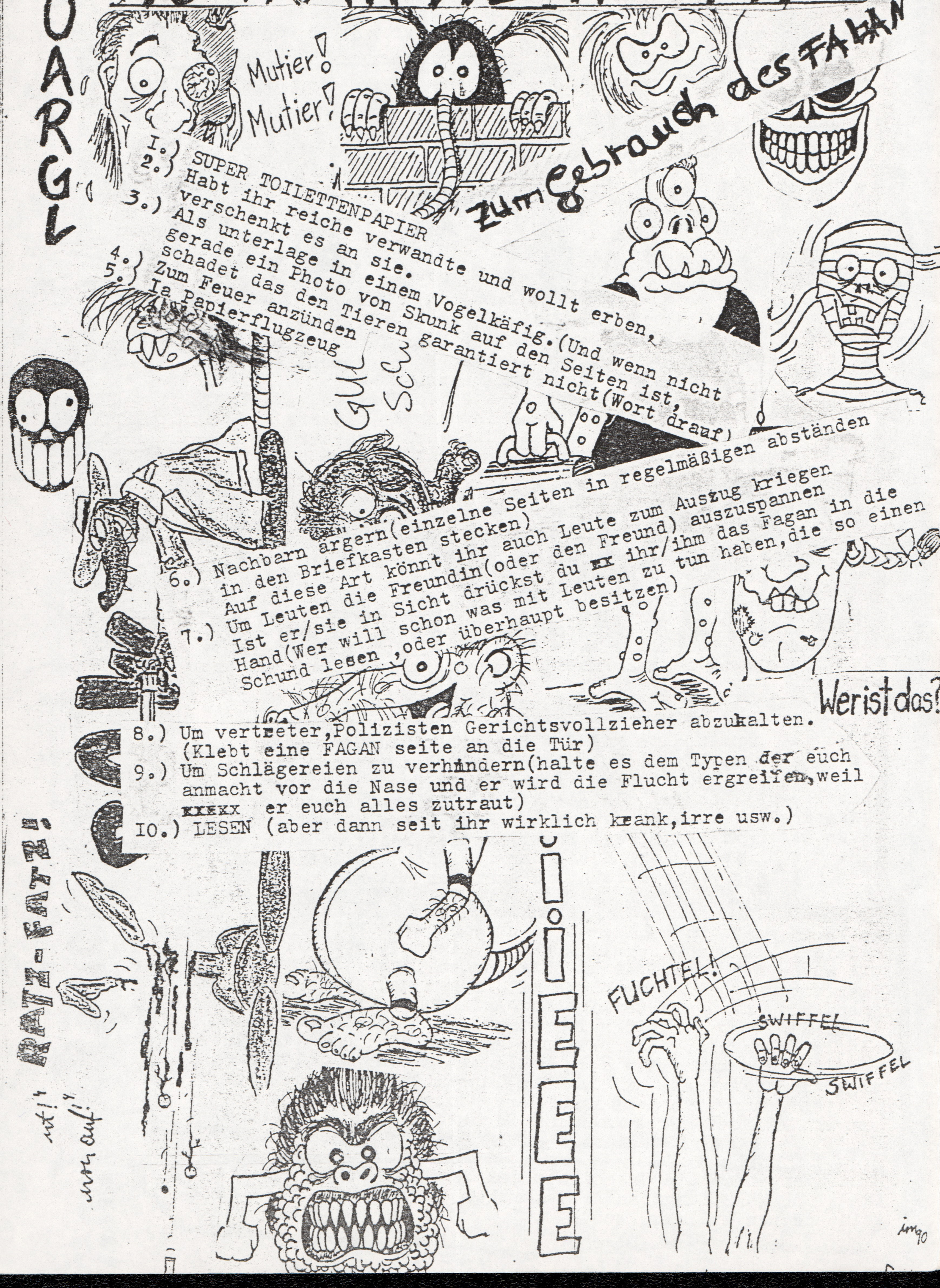
10 PRAKTISCHE TIPS

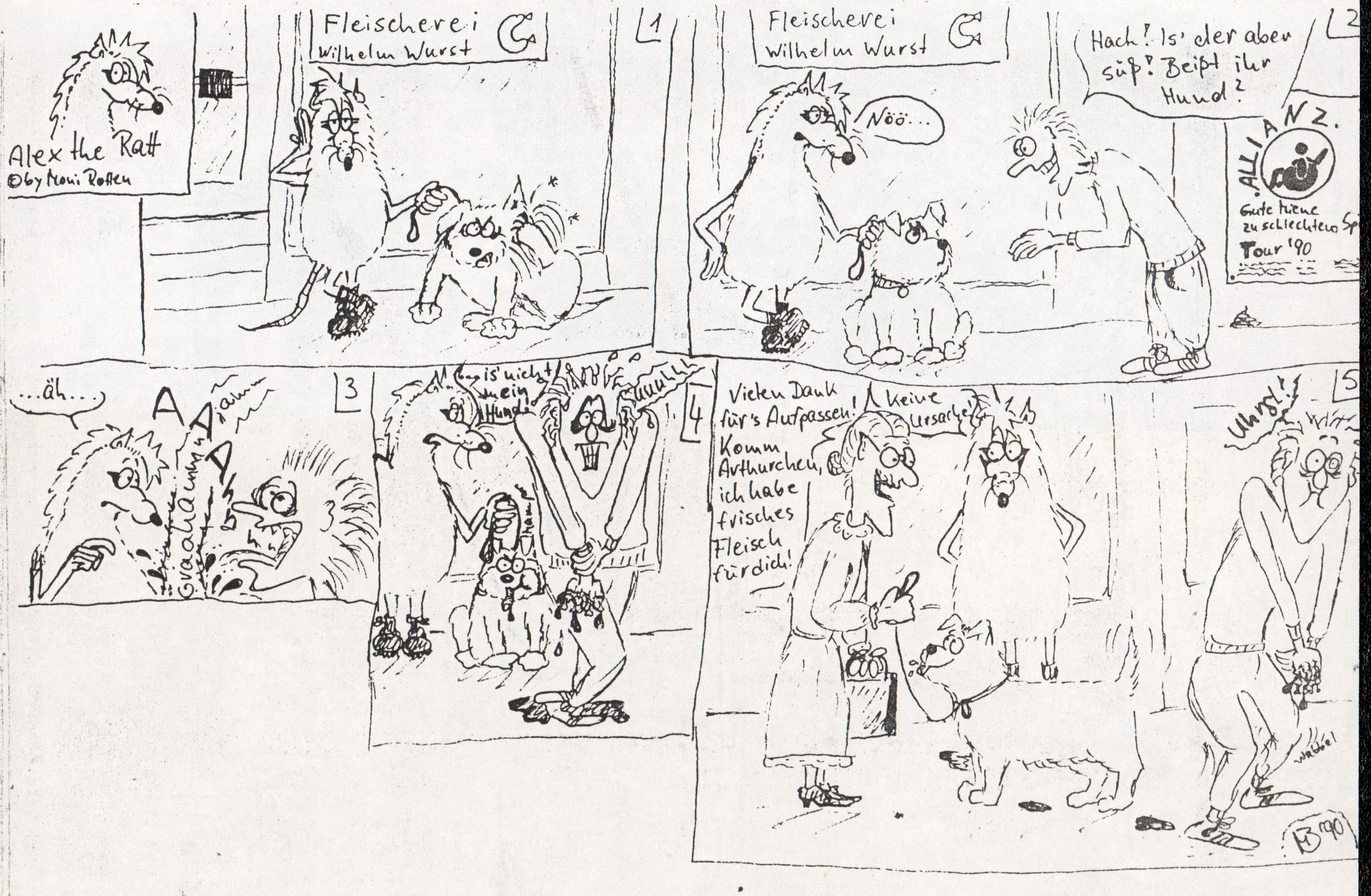
zum Gebrauch des FAGAN

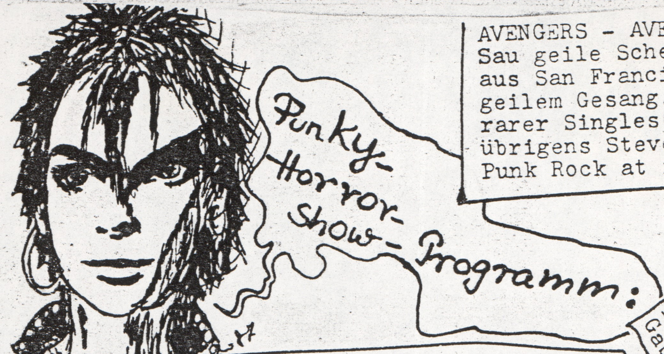
I.) SUPER TOILETTENPAPIER
2.) Habt ihr reiche verwandte und wollt erben, verschenkt es an sie.
3.) Als unterlage in einem Vogelkäfig.(Und wenn nicht gerade ein Photo von Skunk auf den Seiten ist, schadet das den Tieren garantiert nicht(Wort drauf)
4.) Zum Feuer anzünden
5.) Ia Papierflugzeug

6.) Nachbarn ärgern(einzelne Seiten in regelmäßigen abständen in den Briefkasten stecken)
Auf diese Art könnt ihr auch Leute zum Auszug kriegen
7.) Um Leuten die Freundin(oder den Freund) auszuspannen
Ist er/sie in Sicht drückst du xx ihr/ihm das Fagan in die Hand(Wer will schon was mit Leuten zu tun haben,die so einen Schund lesen ,oder überhaupt besitzen)

8.) Um vertreter,Polizisten Gerichtsvollzieher abzuhalten.
(Klebt eine FAGAN seite an die Tür)
9.) Um Schlägereien zu verhindern(halte es dem Typen der euch anmacht vor die Nase und er wird die Flucht ergreifen,weil xxxxx er euch alles zutraut)
IO.) LESEN (aber dann seit ihr wirklich krank,irre usw.)




Alex the Ratt
©by Moni Rotten
Fleischerei Wilhelm Wurst
1
Fleischerei Wilhelm Wurst
2
Nöö…
Hach! Is' der aber süß! Beißt ihr Hund?
ALLIANZ.
Gute Miene zu schlechtem Sp
Tour '90
3
…äh…
AAA
Gvaahaauuu
jaau
4
is' nicht mein Hund!
IAARGH
Huuuuu
hampf
Vielen Dank für's Aufpassen! Komm Arthurchen, ich habe frisches Fleisch für dich!
Keine Ursache!
5
Uhrgs!
wabbel
MB '90



AVENGERS - AVENGERS
Sau geile Scheibe der Ami Kult Band aus San Francisco.Geiler Punk Rock mit geilem Gesang.Compilation mit den Tracks rarer Singles(77-79).Die Platte hat übrigens Steve Jones teilweise mitproduziert. Punk Rock at it's best.Kauf oder stirb!

PUNK IN LONDON - VIDEO
Geile dokumentation über die Punk Zeit in London 1977.Mit Interviews und Live Aufnahmen,sowie Aufnahmen aus'm Proberaum u.a. von:Chelsea,X-Ray Spex,Subway Sect, den Lurkers,den genialen Killjoys,sowie Electric Chairs,the Clash und und den Bild und Ton Qualität is auch super.Also:KAUFEN Gab's übrigens mal bei Malibu.

EIN TAUSENDSTEL DÜSSELDORF - EP
EP Sampler mit 6 geilen Düsseldorfer Bands.(u.a. MALE Live)
Kommt mit ZOSHER Fanzine,welches diverse Erlebnissberichte,ein Heino Konzertbericht, Zakonas Konzert bericht,sowie einen Schulaufsatz zum Thema:Mein schönstes Erlebniss in den Weihnachtsferien enthält. Ja,und auf der Platte sind außer MALE noch SCEPTICAL CONFIDENCE,die ganz schön heftigen Hardcore machen,JVF,die geilen Punk machen sowie VIRUS,die schönen 77ger mäßigen Punk Rock machen.
Kostet 5,00DM und gibt's bei Incognito oder beim Scumfuck Vertrieb.

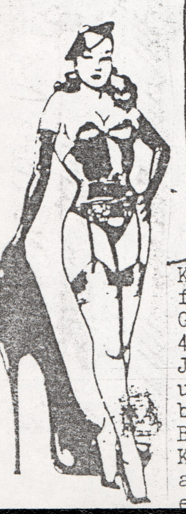
PUNK rockers Johnny Rotten and Sid Vicious gave their fans a couple of ugly shocks yesterday.

First, le
split from
Then, or
scious fron
mixture of

GEGENOFFENSIVE NR.I FANZINE
Jau,Punk Rock pur.Geiles Zine aus'm Ruhrpott(Komisch fast alle guten Sachen kommen aus'm Kohlenpott)Für 'ne erste Ausgabe super gelungen.(Naja, eigentlich ist es ja auch nicht die erste Ausgabe, denn die Jungs haben vorher schon mal 'ne Gegenoffensive gestartet.) Und für bloß 50 pfennig! kriegt man auch jede Menge Lesestoff um die Ohren gehauen.Z.B. ein Interview mit Anastasis,eins mit Distorded Truth,jede Menge Konzert Reviews, Reisebericht aus Hamburg,ein Sex Pistols Comic und und und...
Kostet wie gesagt bloß 50 pfennig und gibt's bei:

Peter Elle
Steinstr.I3
4100 Duisburg I4

SEX PISTOLS - DAY BY DAY,by Lee Wood
Tja,den guten alten Lee werden sicherlich einige vom Spiral Scratch her kennen. Day by Day is ein Tagebuch über die Pistols von der gründung bis hin zur Auflösung der Band.Mit geilen Fotos u.a aus den ersten Tagen, Zeitungsausschnitten und vieles mehr
Sehr interessant zu lesen.Is in Englisch und gab's auch mal bei Malibu.



KLISCHEE NR.3 - FANZINE
für 2,00DM + Porto bei:
Gaffer,Weimeskamp 4
4775 Lippetal 4

Ja,is bereits die dritte Ausgabe,die uns unser lieber Bravo Punk Rocker da beschert.Und es wird immer besser. Berichte gibt's über GRIFF INS KLO, KALTFRONT aus der DDR,diverse Erlebnissberichte außerdem einen Bericht über SHARP - Skins, einen Pogo Tanzkurs und noch vieles mehr.

All Stuff reviewed by: Simonse

Punky-Horror-Show-Programm: Fortsetzung

THE GERMS - LIVE AT THE WHISKY 1977
Alte Ami Punk Rock Band um Darby Crash, der sich 1981 das Leben nahm. Mucke is geil, Punk Rock halt. Und der Sänger hört sich genauso an wie Jello Biafra. Allerdinx kann Jello Biafra besser singen. Also der Gesang stört mich ja nun total an dieser sonst geilen Scheibe~~x~~. Is voll lahm und eintönig irgendwie. Ansonsten is die ~~xx~~ Platte aber geil. Erwähnen sollte man vielleicht noch, daß das immerhin ihr allererster Auftritt war.

SEX PISTOLS - ANARCHY IN THE UK(VIDEO, VHS 70 min)
Geiles Video der besten Band überhaupt, die es jemals gegeben hat. Jawoll.
MitLive Aufnahmen von der Us Tour, interviews mit Punks aus'm Ami-Land, sowie Interviews mit Sid und Nancy(voll lustig, Sid is total breit und kriegt überhaupt nix geregelt), außerdem gibt's das berühmt berüchtigte Bill Grundy Interview zu sehen, einige Aufnahmen aus'm Swindle Film und Mark Perry vom Sniffin'glue Zine gibt auch 'n paar gute Gedanken zum Thema Punk von sich. Is total geil gemacht. Aufnahme Qualität is auch in Ordnung(bis auf die US Tour, da is die Bild Qualität echt beschissen Tja, wo ihr das herkriegt kann ich euch leider nicht sagen. Ich hab's in London auf'n Flohmarkt gekauft. Müßt ihr euch mal umhören.

THE BUSINESS - SATURDAY HEROES
Original 1985 erschienen, jetzt wieder veröffentlicht, Geniale Scheibe der genialen Oi!Band. Saturday Heroes hat viele Oi! Bands der zweiten Stunde (Section 5, Vicious Rumors etc.)beeinflußt. Mucke is gewohnt geil; geiler Oi! und 'n happen Ska(neue Version von Drinking and Driving). Also wer die Scheibe noch nicht hat, dem kann ich nur empfehlen sich das Ding schnellstens zuzulegen.

Long live Oi!

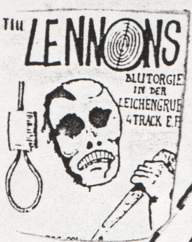
SLAUGHTER AND THE DOGS - THE SLAUGHTERHOUSE TAPES
Na, meine Lieblingsband (neben den Pistols, den Killjoys und und und - ach eigentlich waren 'se alle geil damals)muß ich doch nun auch reviewen. Auf diesem Werk sind Demo - Versionen von I'm Mad und Boston Babies, einige zuvor unveröffentlichte Stücke, einige Live sonx, sowie ein Interview. Auch hier kann ich jedem nur empfehlen, sich die Scheibe zuzulegen.

Long live Punk Rock!

SCUMFUCK TRADITION NO. 11 - FANZINE
Ja, da ist wieder, das Ultimative Punk Rock Zine für jung und alt. Diesmal mit SOCIAL DISTORTION Interview, SLIME INTERVIEW, diverse Erlebnissberichte, jede Menge Reviews,
~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~
und is überhaupt mal wieder total geil gemacht. Die Pflichtlektüre schlechthin! Also sofort bestellen und zwar bei:

Ralf Hünebeck
Mühlenfeldstr. 59
4330 Mülheim

Und für 1,50 DM + Porto isses deins.


THE LENNONS
BLUTORGIE IN DER LEICHENGRUBE
4 TRACK E.P.

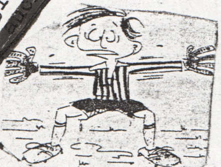
TANZ AUF DEN TRÜMMERN - Tape Sampler C90
Ja, da ist er nun der Tape Sampler vom Tanz auf dem Trümmern Festival (siehe Konzert Story). 1A aufnahmequalität. und drauf vertreten sind u.a.: RUBBERMAIDS, THE BATES, SEX IS BORING, DIE FREMDEN, DOX 4 SALE. Kostet IoDM und gibt's auch bei uns. [redacted]

DIE FREMDEN - 8 song Demo
Abgefahrener Punk Rock aus Göttingen. Wobei die Betonung (zumindest bei~~x~~ manchen Liedern) mehr auf Rock liegt. Texte sind auch gut, da keine Klischee Texte. Aufnahme Qualität is super, kommt an Platten Qualität dran. Das Ganze kostet 9 DM (was ich allerdinx doch etwas teuer finde), aber die ~~9~~ 9DM lohnen sich auch. Könnt ihr bei uns bestellen [redacted]

(Gegen bares, und 2 DM in Briefmarken (Porto)

GENUG!
DIE SCHWARZEN SCHAFE

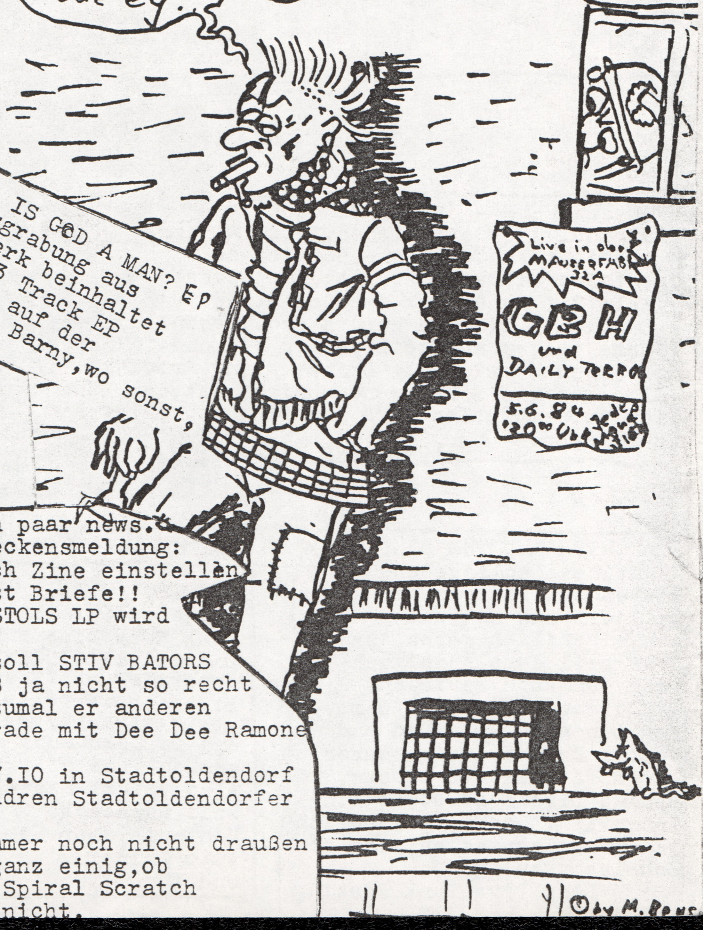
KINGS ROAD PUNKS
THE PROLES



Guck nich so blöde ey!!

THE SNIVELLING SHITS - IS GOD A MAN? Ep
Irre alte Punk Rock Ausgrabung aus dem Jahre I977. Dieses Werk beinhaltet die ersten Demos von '77. 3 Track EP mit anderen Demos wie auf der I can't come LP. Gibt's bei Barny, wo sonst,

NEW
DIE SCHWARZEN SCHAFE


Live in der Mauerfabrik 32A
GBH
und
DAILY TERROR
5.6.84
20°° Uhr
©by M. Bens

So, und jetze gibt's noch 'n paar news.
Als erstes gleich 'ne Schreckensmeldung: Uwe Umbruch will das Umbruch Zine einstellen. Los! schreibt sofort Protest Briefe!!

-die langersehnte BECKS PISTOLS LP wird Anfang Oktober erscheinen.

-Gerüchten nach zufolge soll STIV BATORS tot sein????????? ich weiß ja nicht so recht ob da was wahres dran ist, zumal er anderen Gerüchten nach zu folge gerade mit Dee Dee Ramone im Studio war Nun ja,

SEX is BORING spielen am 27.IO in Stadtoldendorf zusammen mit ALLIANZ und andren Stadtoldendorfer Bands.

-die Killjoys Demo Ep is immer noch nicht draußen Man is sich noch nicht so ganz einig, ob sie nun als Free Single im Spiral Scratch ~~XXXXX~~ erscheinen soll oder nicht.

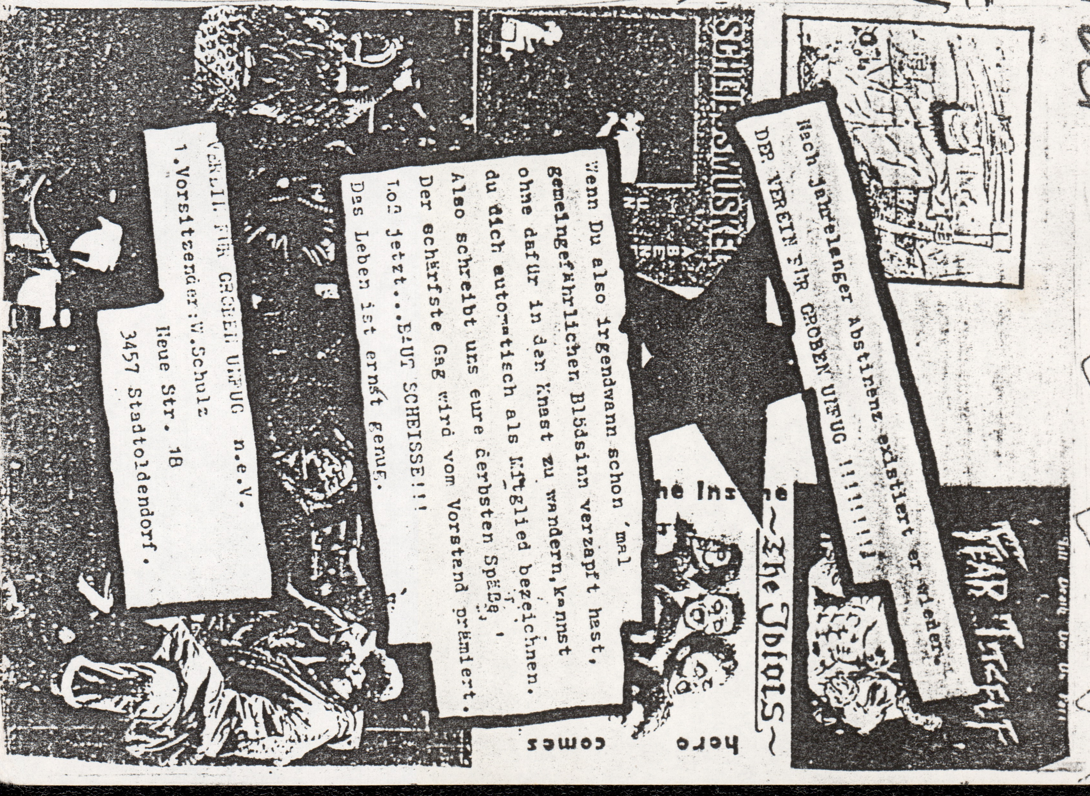
So,nun sitze ich hier und tippe (bei Kartoffelsalat und Würstchen),während die genialen Angelic Upstarts mir ihr noch genialeres "Pride of our Passion" um die Ohren knallen.(Schööööön).
~~xx~~ Die dritte Ausgabe is also bereits fertig.
Is 'n bißchen Chaotisch und teilweise recht schlampig geworden.But so fucking what ...
Is ja schließlich Punk was wir machen.
Ihr werdet es sicher schon bemerkt haben;wir verkleinern doch.Aus platztechnischen Gründen und weil die Große Schrift doch etwas pekig aussieht,oder?
Ach so,und dann wollt ich noch anmerken,daß sich so Bemerkungen von wegen Glatzen ~~sind~~ nur auf Nazi Glatzen beziehen.Merke: Skinhead is nicht gleich Skinhead
Wir haben nix gegen Oi Skins.Im Gegenteil ich würde es ganz gut finden,wenn sich vielleicht auch mal 'n paar Skins(Keine Nazis!) am Fagan beteiligen würden.
Im Grunde genommen is Oi! und Punk Rock eh so gut wie das gleiche.Also: Real Punks and real Skins unite and fight.

So unser Dank und Grüsse gehen diesmal an:
Schreikrampf, Sex is Boring,Allianz,Happy Kadaver (Hu Hu Kunti)Ed gein's gang,Risikofaktor,Die Fremden ~~xx~~ Circus Ripper,das letzte Aufgebot,das Klischee Zine (Hallo Gaffer,sei gegrüßt),Scumfuck (schönen Dank für die gute Kritik),die Einbecker Firma(Liebe,Intrigen, Portokosten),Höxter und Holzmindener Punks,Bonny(für's Cover),Leiche(für ~~xxx~~ den Bericht),Frank(den Sohn Gottes, für die Berichte),die Göttinger Punks,Mitzi, ~~xxxxxxxxxxx~~

Barny vom Incognito Label,Uwe Umbruch,Huhn von Griff ins Klo Herbert von Rent-A-Zine,und an alle Punks,Oi Skins und Metals.

So,das wär's.Haut rein bis zur näxten Ausgabe. Simone + Wo[illegible]

SHARP SKINS Remember,
their Roots, think
with their HEAD and not
with their Boots!

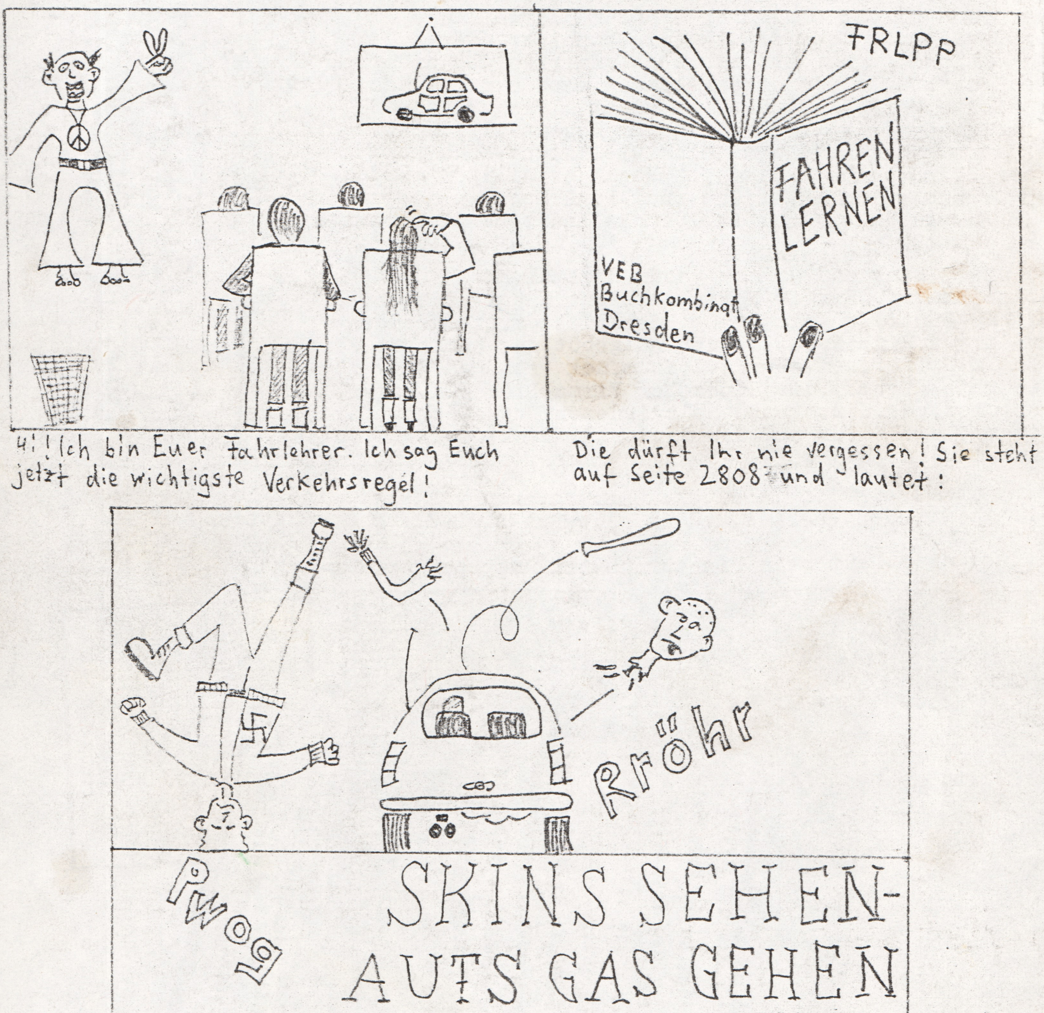


Nach jahrelanger Abstinenz existiert er wieder.
DER VEREIN FÜR GROBEN UNFUG !!!!!!!!!

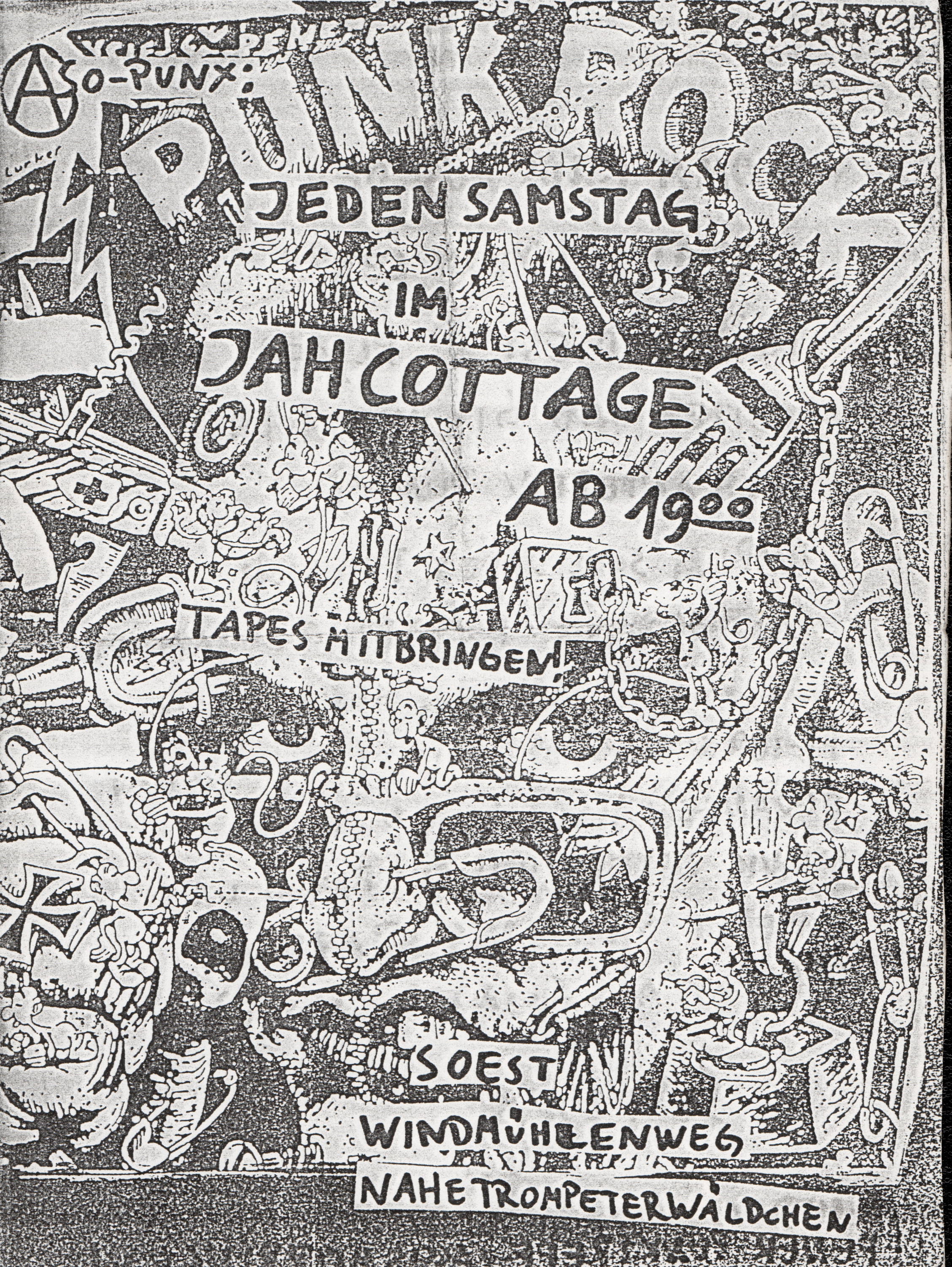
Wenn Du also irgendwann schon 'mal
gemeingefährlichen Blödsinn verzapft hast,
ohne dafür in den Knast zu wandern,kannst
du dich automatisch als Mitglied bezeichnen.
Also schreibt uns eure derbsten Späße,
Der schärfste Gag wird vom Vorstand prämiert.
Los jetzt...BAUT SCHEISSE!!!
Das Leben ist ernst genug.

VEREIN FÜR GROBEN UNFUG n.e.V.
1.Vorsitzender:W.Schulz
Neue Str. 18
3457 Stadtoldendorf.

Verkehrserziehung


Hi! Ich bin Euer Fahrlehrer. Ich sag Euch jetzt die wichtigste Verkehrsregel!
FRLPP
FAHREN LERNEN
VEB Buchkombinat Dresden
Die dürft Ihr nie vergessen! Sie steht auf Seite 2808 und lautet:
Rröhr
Pwog
SKINS SEHEN-AUTS GAS GEHEN

Ich bin der Sohn Gottes '90



ASO-PUNX:

PUNK ROCK

JEDEN SAMSTAG

IM

JAH COTTAGE

AB 19.00

TAPES MITBRINGEN!

SOEST

WINDMÜHLENWEG

NAHE TROMPETERWÄLDCHEN

AKTION: FUN

KOMM RAUS AUS DER ISOLATION! PUNK LEBT!

KOPIER DIESEN FLYER WEITER UND GIB IHN AUCH NOCH ANDEREN PUNX!

WARUM SOLL JEDER FÜR SICH ALLEIN RUMWURSCHTELN? ZUSAMMEN, UND NUR ZUSAMMEN KÖNNEN WIR FEIERN, GIGS ORGANISIEREN, LABERN, GEDANKEN AUSTAUSCHEN UND PUNK LEBEN! WIR TREFFEN UNS VORERST SAMSTAGS AB 9^{00} IM JAHCOTTAGE (WINTER - BESSER IS' DAS)

SO-PUNX

'90

OFFENER PUNKTREFF - CASSIS MITBRINGEN!